

negro

#3



φθινόπωρο '06

τιμή : 1 ευρώ

Negro = μαύρο / Χρώμα παρεξηγημένο /
Το κακό, ο φόβος, ο θάνατος /
Μια κοινωνία λευκής κυριαρχίας που
χρωματίζει τον άθλιο, τον υποβαθμισμένο,
τον διαφορετικό /
Λίγες μάυρες κηλίδες μελάνης που σπάνε τη
μονοτονία σε ένα κομμάτι χαρτί /
Μια μύγα ανατρεπτικότητας μέσα στο γάλα
της κοινωνικής αποχύνωσης,
του κονφορμισμού, της πνευματικής υποταγής,
της λοβοτομημένης έκφρασης /
Μια άτακτη απόπειρα έκφρασης .-

Περιεχόμενα :

- Bombenhagel
- Για την αποκατάσταση του μαύρου
- Κονσέρβα και καταστολή
- Prezomobile 3000
- Μήπως τα σκατά σας έχουν πρόσωπο;
- Τί είπε ο άνθρωπος;
- Αναμνήσεις από τη Ρώμη
- Horror movies vs. trash t.v.
- Κολλάζ
- Ακροβασία
- Θολούρα
- Τα σκιάχτρα
- Σεβάχ, ο πρόσφυγας
- Άγγελος_604
- Despair

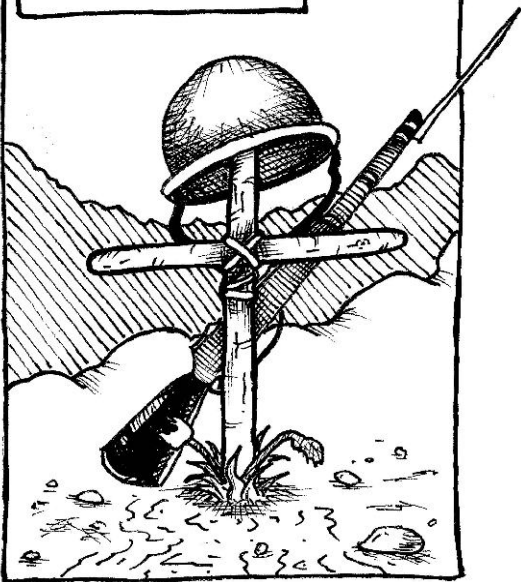




ΑΣΠΡΗ ΕΙΝΑΙ Η
ΑΡΙΑ ΦΥΛΗ...



... Η ΣΙΟΓΗ ...



... ΤΑ ΛΕΥΚΑ ΚΕΛΙΑ ...

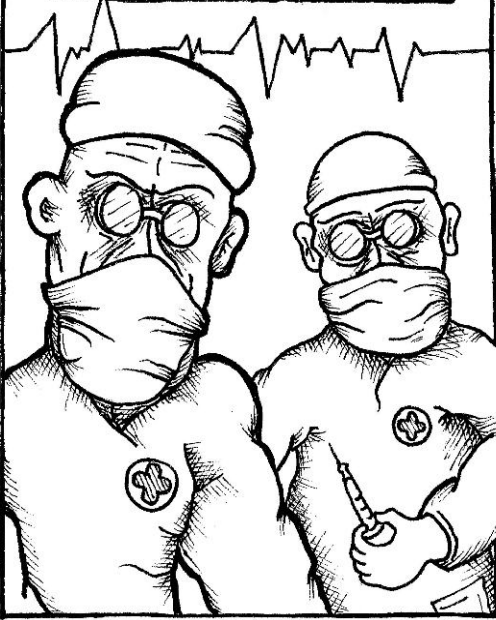


... ΤΟ ΨΥΧΟΣ ...

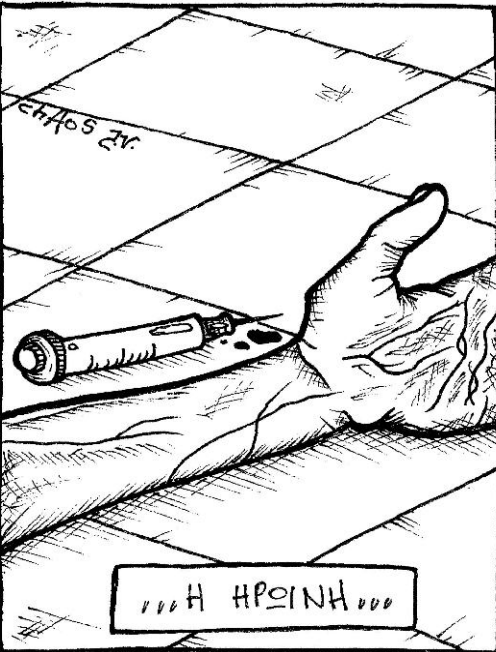
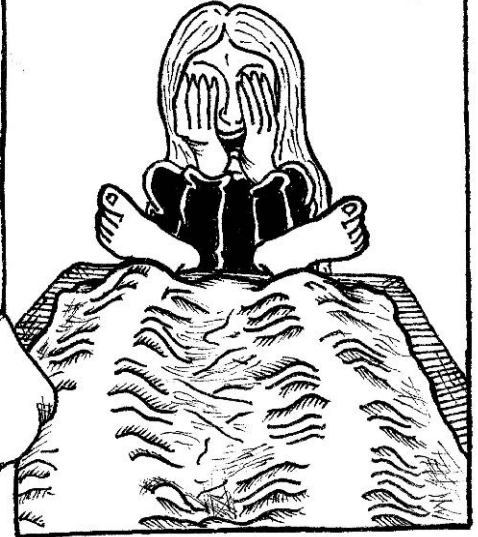


... ΤΟ ΧΙΟΝΙ ...

...ΟΙ ΑΣΤΡΕΣ ΜΠΛΟΥΖΕΣ
ΤΩΝ ΓΙΑΤΡΩΝ...



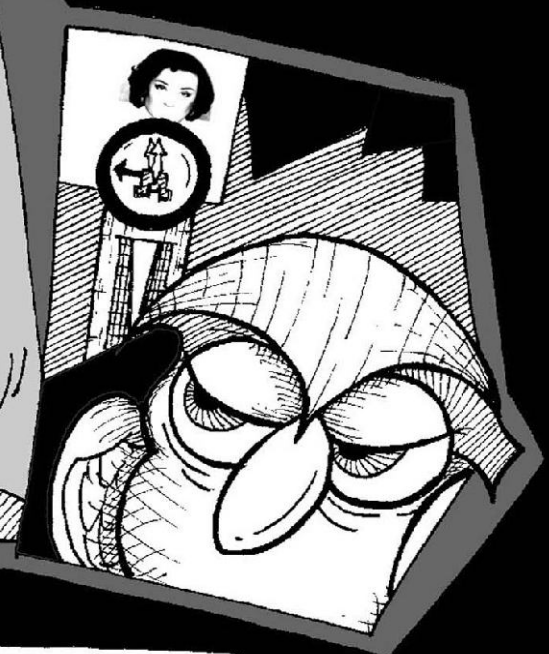
...ΤΑ ΝΕΚΡΟΣΕΝΤΟΝΑ...



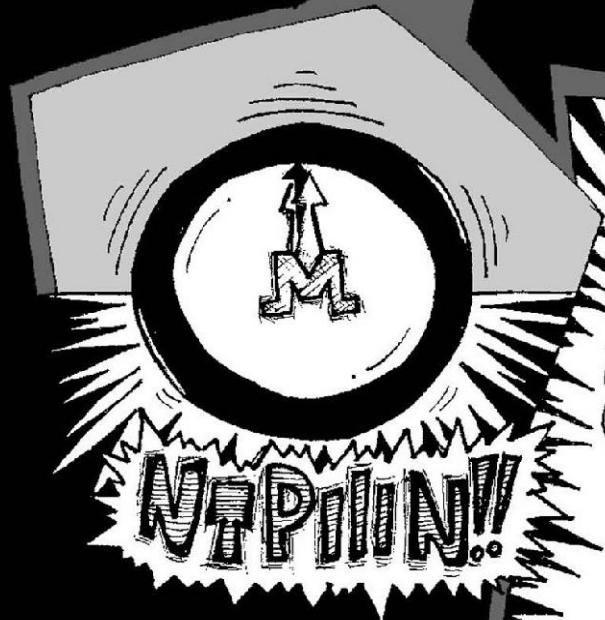
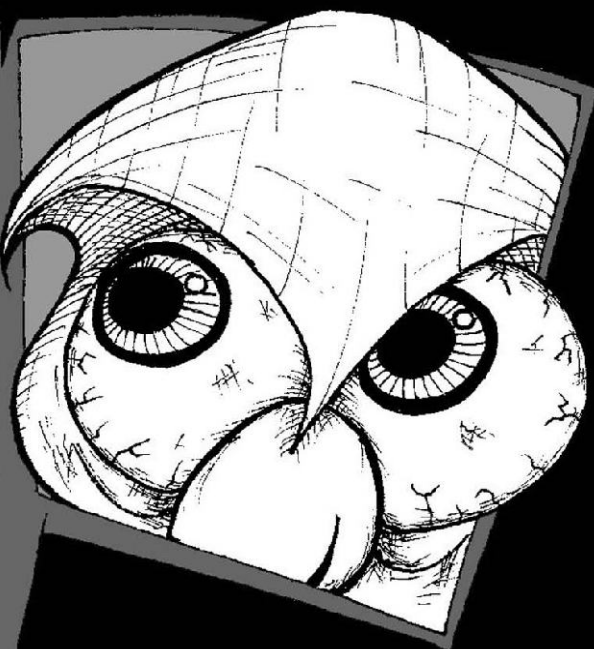
...Η ΗΡΟΙΝΗ...

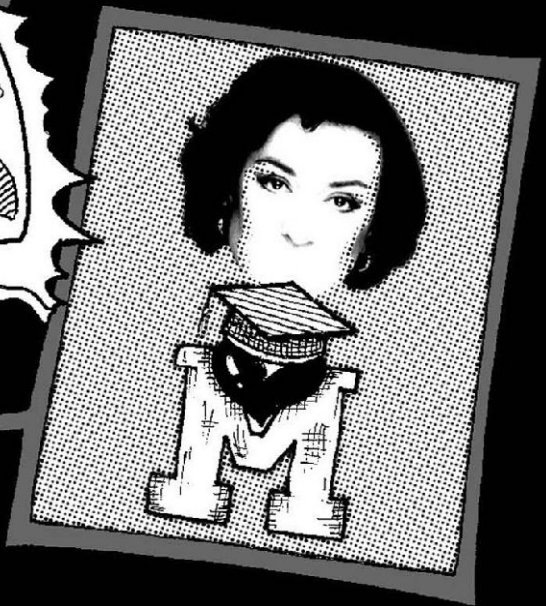
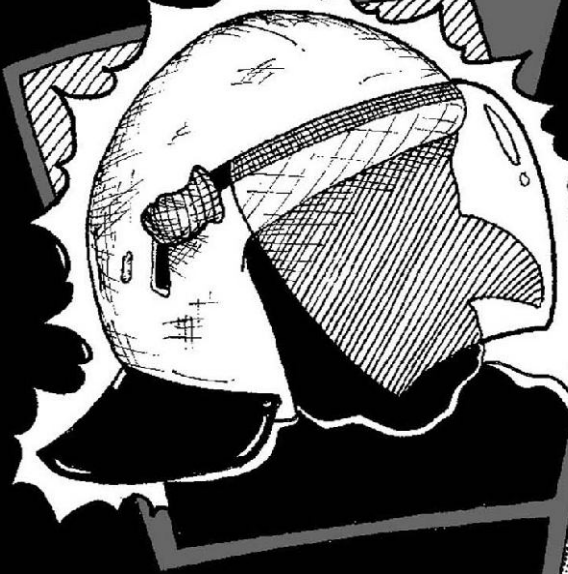
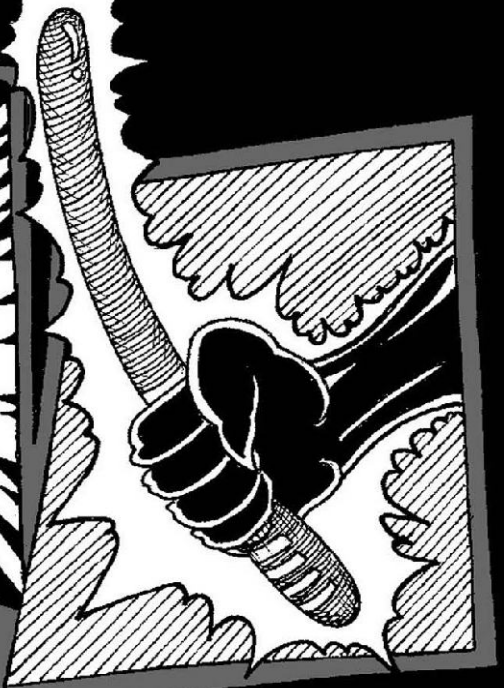
ΑΥΤΑ ΛΙΓΗ
ΠΡΟΧΕΙΡΑ
ΓΙΑ ΤΗΝ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΤΟΥ
ΜΑΥΡΟΥ

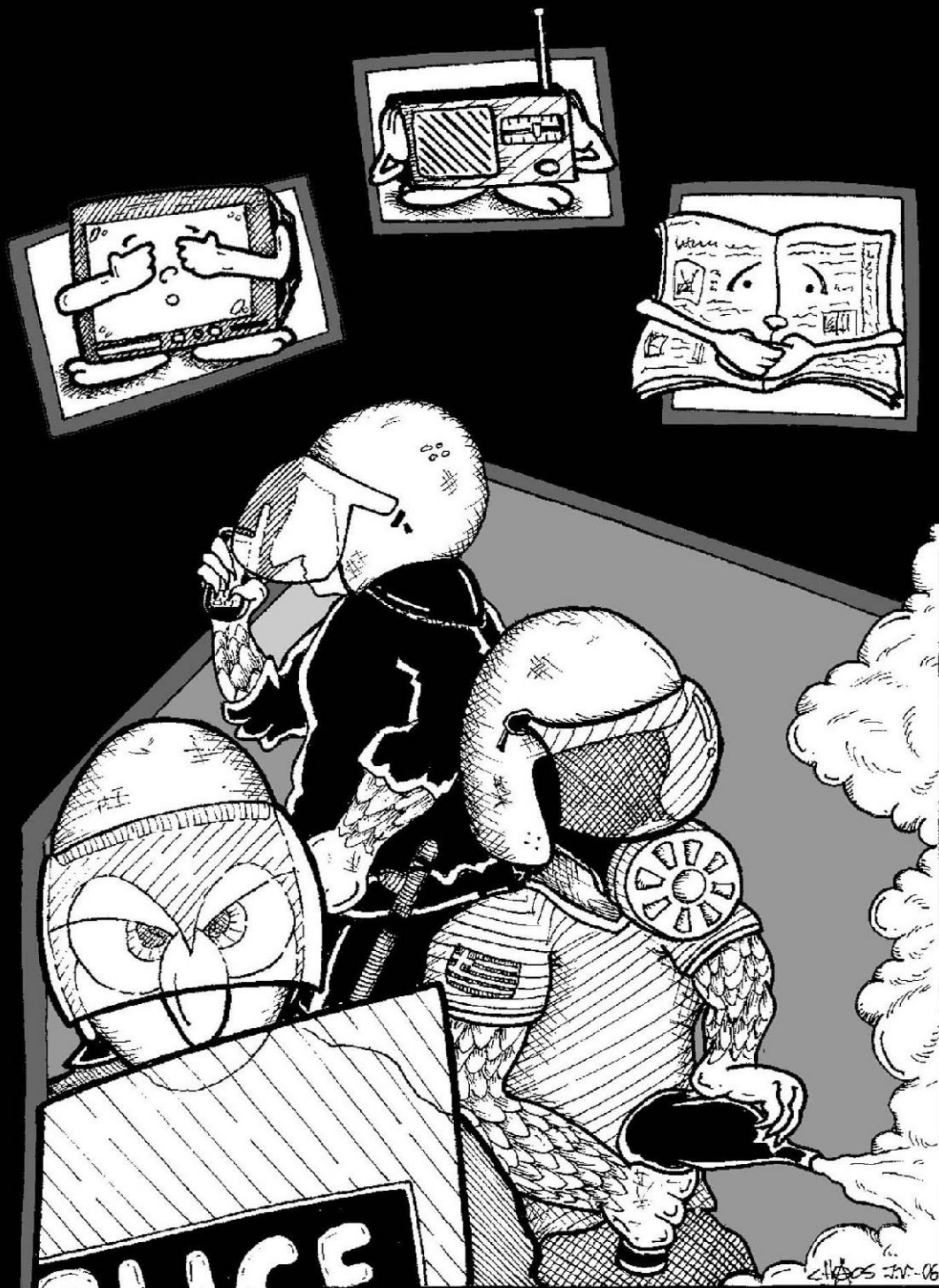
Βίτσι:
Κατερίνα
Γώγου



ΚΟΥΣΕΡΒΑ & ΚΑΤΑΣΤΟΛΗ



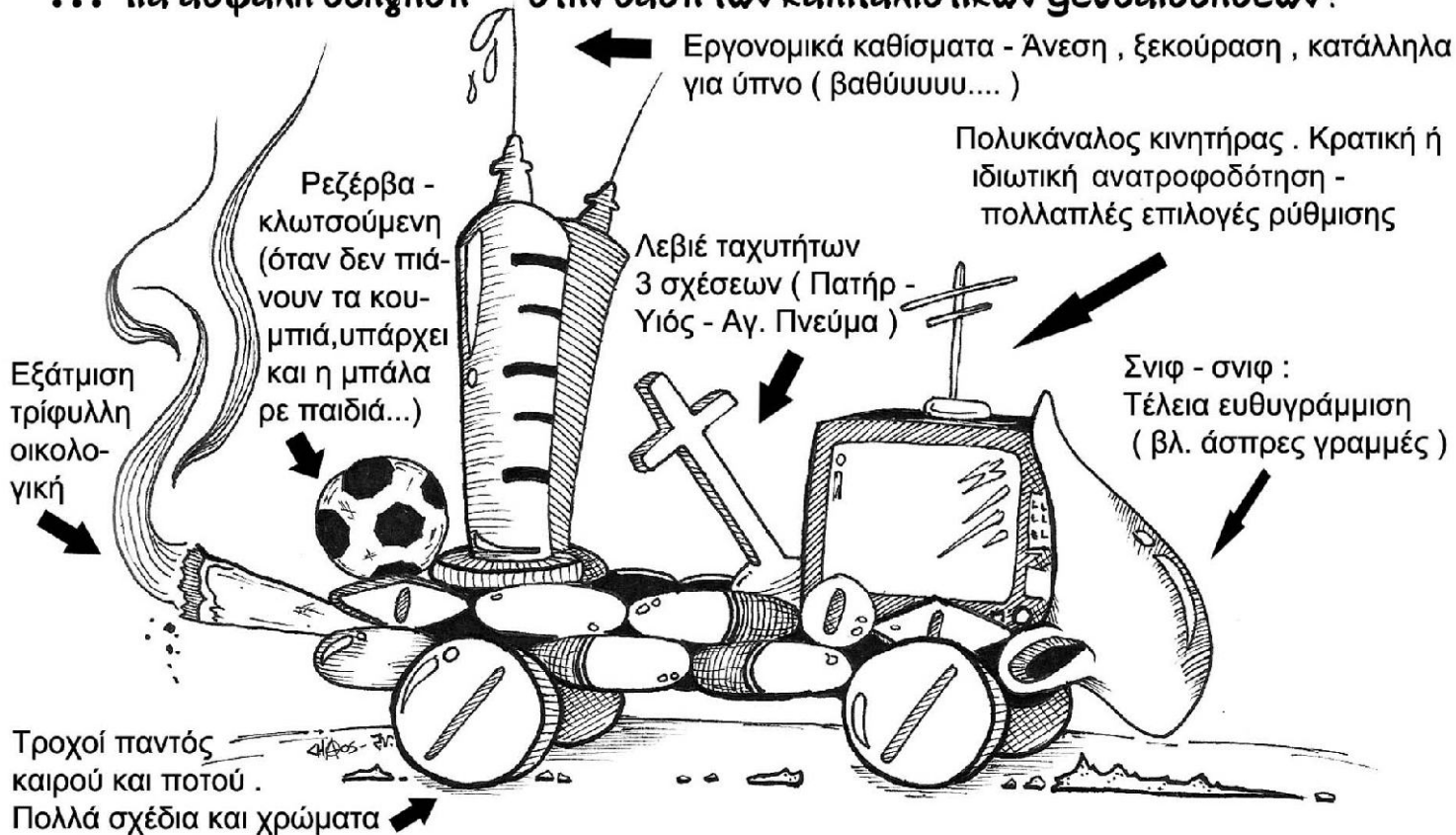




© 2005 FAV-06

Ναρκομηχανή ΡΕΖΟΜΟΒΙΛΕ 3000

... Για ασφαλή οδήγηση στην όαση των καπιταλιστικών γευδαισθήσεων!



Με την ευγενική χορηγία του κράτους και του γενικού αρχηγού της ελληνικής αστυνομίας!

ΜΗΠΩΣ ΤΑ
ΣΚΑΤΑ ΣΑΣ
ΕΧΟΥΝ
ΠΡΟΣΩΠΟ;

Sink
Heil \$



-ΠΡΟΣΟΧΗ ! Η κατανάλωση πατριωτικής ή ρατσιστικής τροφής ενδέχεται να προκαλέσει σοβαρότατες διαταραχές κατά τις λειτουργίες του παχέος εντέρου .

Ινστιτούτο κωλοσκοπικής και μελετών μισάνθρωπης συμπεριφοράς

Πότε θα βάλετε μυαλό αγαπητέ μου ;
Αντιληφθείτε ότι είσθε μεγάλος πια...

Αγαπητέ μου , πότε θα καταλάβεις ότι η κυριαρχία των
αστικών συνειδήσεων εμποδίζει τη θέαση του εσωτερικού
κόσμου , επομένως την θέαση της πραγματικής ομορφιάς
του συνανθρώπου μας ;; Η προσπάθεια του ατόμου να ξε-
φύγει από αυτή τη συνείδηση τον οδηγεί στην απομόνωση
και τον κοινωνικό αποκλεισμό και αυτό με τη σειρά του μπο-
ρεί να τον οδηγήσει στα ναρκωτικά ή στην αυτοκτονία ή τέ-
λος , στην αποδοχή της υπάρχουσας κατάστα-
σης , δηλαδή την απόκτηση αυτής της συνειδη-
σης που οδηγεί στην παρακμή της
ανθρώπινης αξιοπρέπειας
ΛΟΙΠΟΝ , ΤΙ ΜΕ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥ-
ΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΩ ;;



Τί είπε ο άνθρωπος ;!

WOLF



... ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙΣ ΟΤΙ
ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΚΕΣ
ΑΝΤΙΞΕΘΟΤΗΤΕΣ, ΤΟ ΕΡΓΟ ΜΑΣ
ΕΜΕΙΝΕ ΑΝΕΚΜΕΤΑΛΕΥΤΟ ΑΠΟ
ΤΙΣ ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΓΕΝΙΕΣ ...
ΤΙ ΚΟΠΑΝΟΙ ΑΥΤΟΙ ΟΙ
ΠΑΓΑΝΙΣΤΕΣ ! ...

Chaos j.v.

MESSY PRODUCTIONZ

ΦΤΟΥ! ΤΗ ΓΑΜΗΣΑΜΕ
ΓΙΑΑ!...

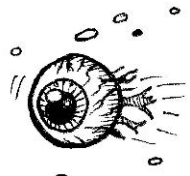
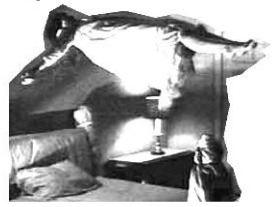


HORROR VS. TRASH

NAVIES



...Κ ΓΑΜΟ ΤΙΣ
ΦΑΣΕΙΣ ΛΕΜΕ!





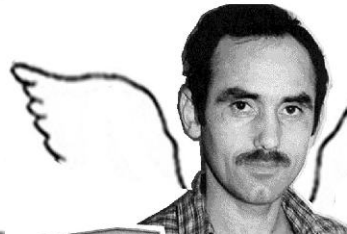
ΔΕ ΚΛΑΣΣΙΚ
ΜΗΤΣ ΔΕ
ΜΟΝΤΕΡΝ!



... ΚΑΙ ΕΧΟΥΝ ΣΕΙΡΑ ΚΙ ΑΛΛΟΙ , ΕΧΟΥΝ ΣΕΙΡΑ ΚΙ ΑΛΛΟΙ ,
ΕΧΟΥΝ ΣΕΙΡΑ ΚΙ ΑΛΛΟΙ , ΕΧΟΥΝ ΣΕΙΡΑ ΚΙ ΑΛΛΟΙ , ΕΧΟΥΝ ΣΕΙΡΑ ΚΙ ΑΛΛΟΙ ,
ΕΧΟΥΝ ΣΕΙΡΑ ΚΙ ΑΛΛΟΙ ,



super sport special

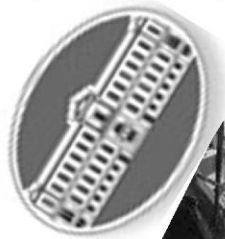


ΟΣΕΣ ΦΥΛΑΚΕΣ ΚΑΙ ΝΑ ΧΤΙΣΕΤΕ ΟΣΕΣ ΔΙΚΕΣ ΚΑΙ ΝΑ ΣΤΗΣΕΤΕ ΕΜΕΙΣ ΘΑ ΠΕΤΟΜΕ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΑ



The right tool for your job.

CATERPILLAR®



Bobcat.

γρανάζια ενάντια στους καπιταλιστικούς καθωσπρεπισμούς



JUST DO IT

STEVEN KELLY DANCING LESSONS



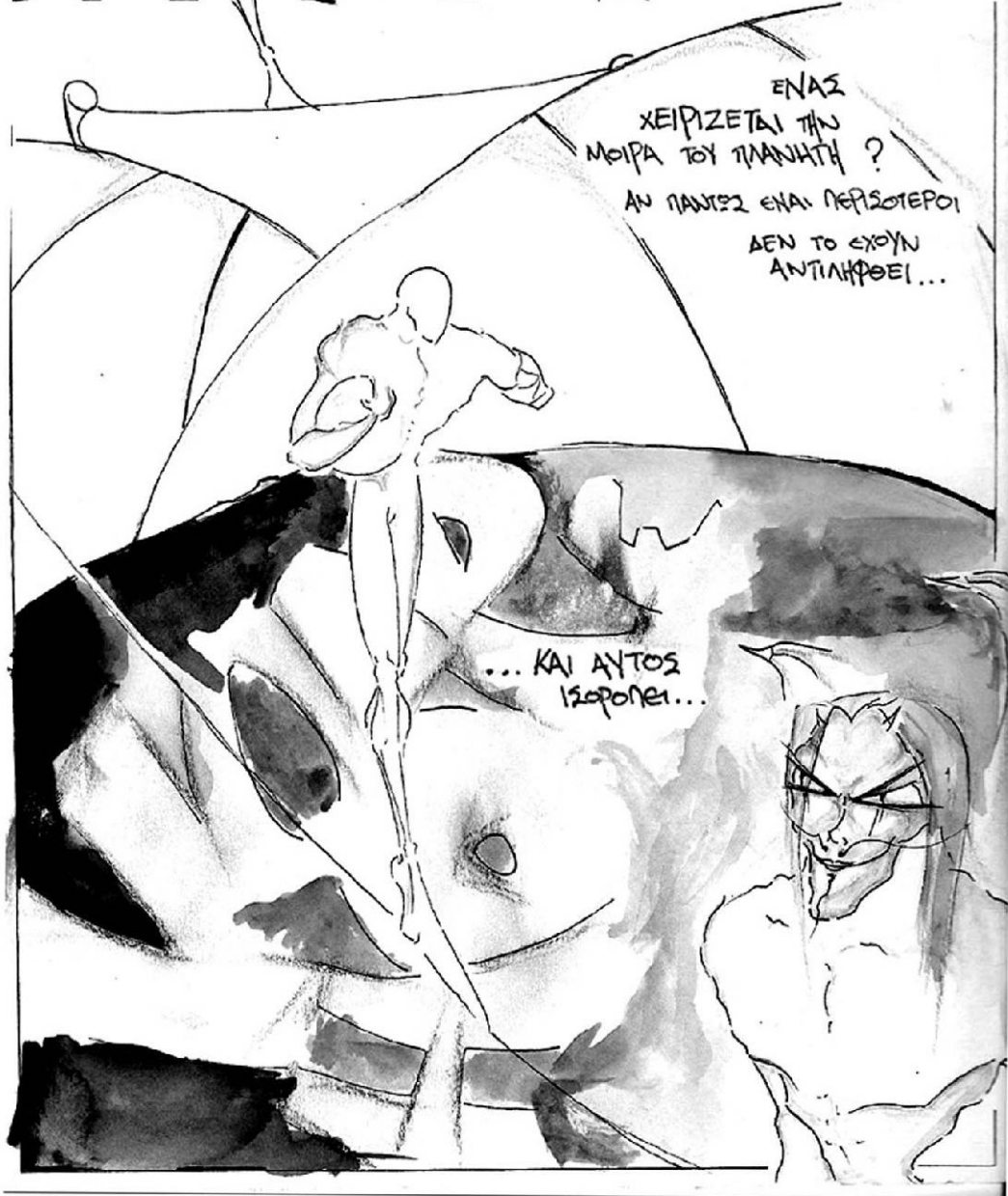
A VAKO VAKIO PRODUCTION...

ΠΡΟΚΑΛΙΑ

ΕΝΑΣ
ΧΕΙΡΙΖΕΤΑΙ ΤΗΝ
ΜΟΙΡΑ ΤΟΥ ΠΑΝΩΤΗ ?

ΑΝ ΠΑΝΤΟΣ ΕΝΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ
ΔΕΝ ΤΟ ΕΧΟΥΝ
ΑΝΤΙΑΦΘΕΙ...

... ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ
ΙΣΟΡΡΟΕΙ...



...ΑΝΑΜΕΣΑ
ΣΕ ΚΑΝΟ Κ' ΕΚΑΘ
ΣΟΣΤΟ ΚΑΙ ΛΑΘΟΣ
ΑΡΧΕΙ ΕΝΑ
ΒΗΜΑ Η ΜΙΑ
ΕΠΙΛΟΓΗ

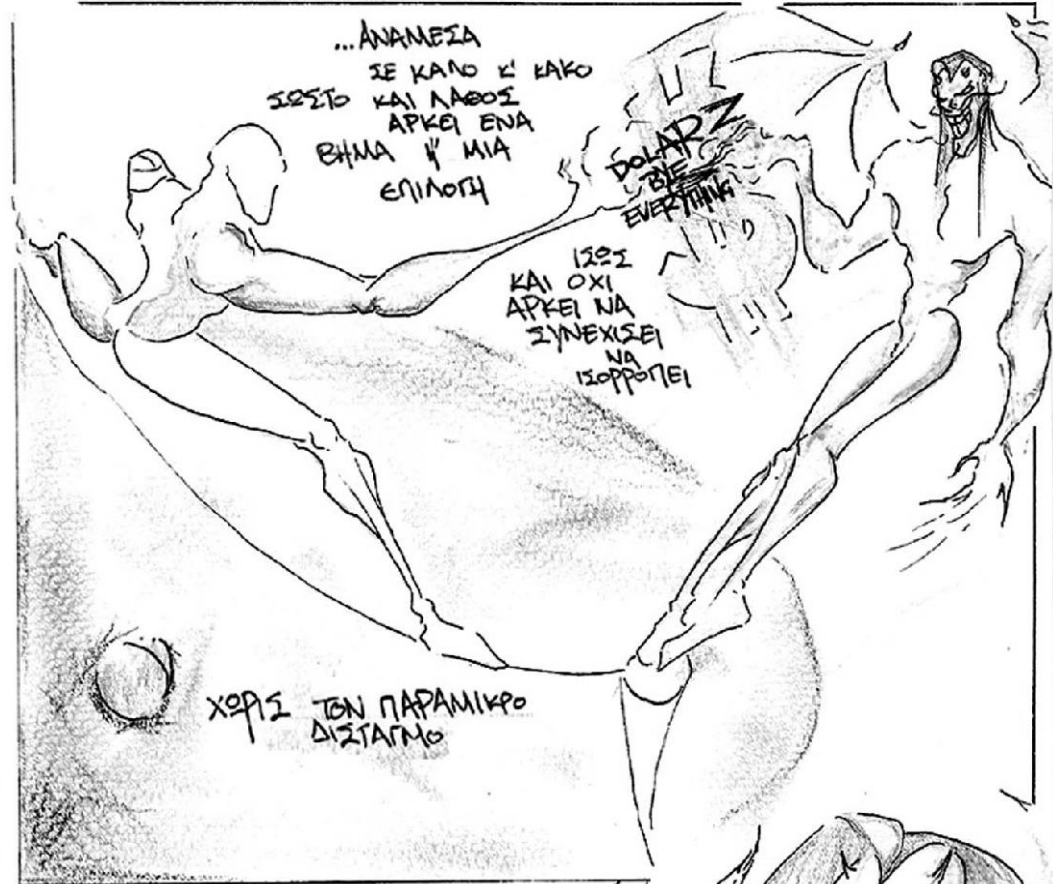
DON'T
BE
EVERYTHING

ΙΣΟΣ
ΚΑΙ ΟΧΙ
ΑΡΧΕΙ ΝΑ
ΣΥΝΕΧΙΣΕΙ
ΝΑ
ΙΣΟΠΟΙΕΙ

ΧΩΡΙΣ ΤΟΝ ΠΑΡΑΜΙΚΡΟ
ΔΙΣΤΑΓΜΟ

ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΛΛΗ ΜΙΑ
ΕΠΙΛΟΓΗ

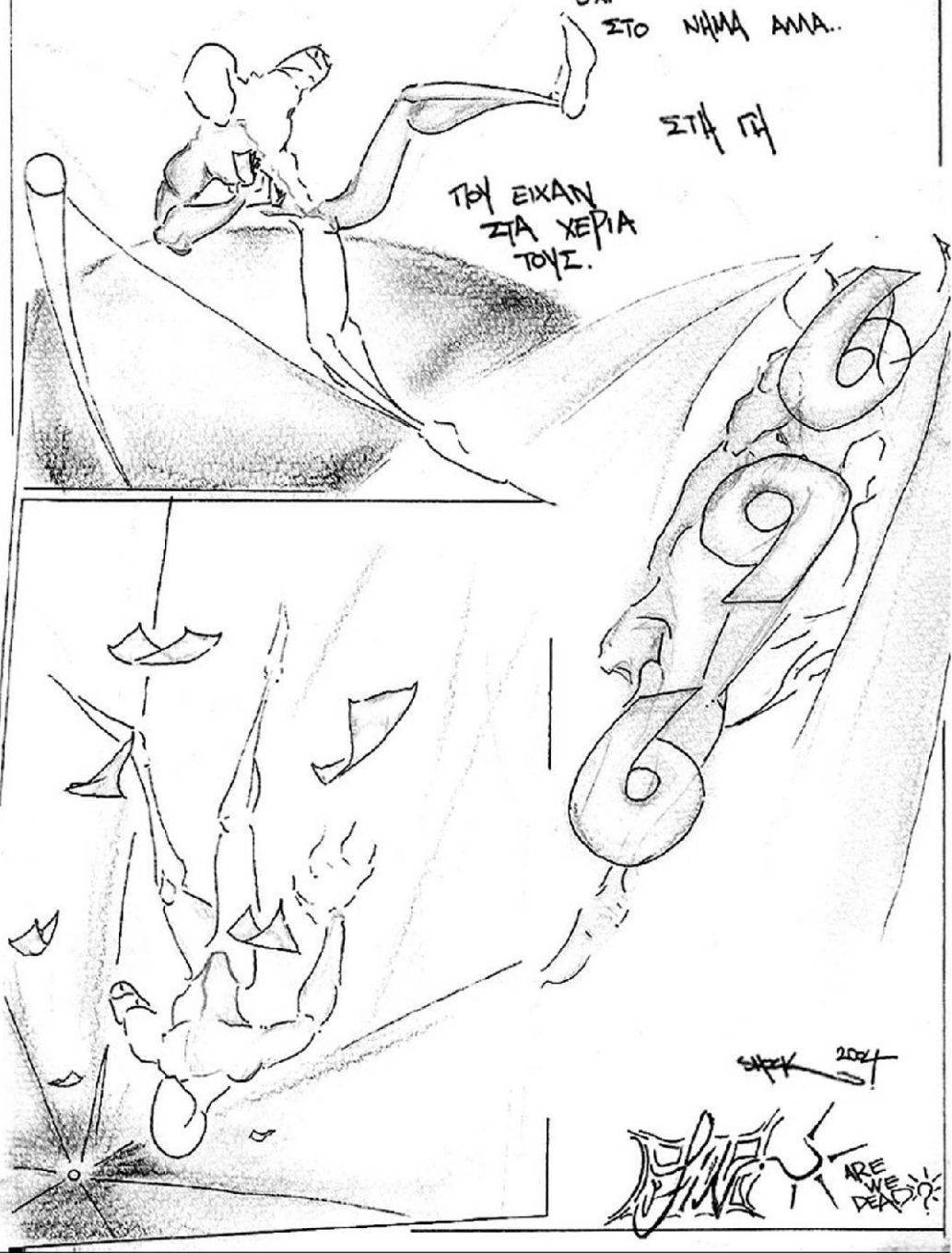
ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ
ΟΡΙΣΤΙΚΗ



ΕΝ ΤΕΛΕΙ
ΑΥΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΚΑΤΑΒΑΝ ΟΤΙ ΠΑΤΟΥΝ
ΟΧΙ
ΣΤΟ ΝΗΜΑ ΑΜΑ..

ΣΤΗ ΓΗ

ΤΟΥ ΕΙΧΑΝ
ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ
ΤΟΥΣ.





... Έβαλε το φαί στην κατσαρόλα κι άλλαξε το νερό στα βάζα . Ένιωσε έξυπνη στο μανάβικο , χαμογέλασε συγκαταβατικά στην κομμώτρια , αλλοτριώθηκε στην αποθήκη καλλυντικών ... Έστρωσε το τραπέζι την ώρα που χτύπαγε το κουδούνι , όμορφη έξυπνη κι ενημερωμένη στα κοινά . Το παιδί κοιμήθηκε κι ο άντρας την ακούμπησε από πίσω ... Την πήδηξε τέλειωσε και ξεράθηκε . Η γυναίκα σηκώθηκε με προσοχή για να μην τον ξυπνήσει , έπλυνε τα πιάτα μιλώντας μόνη της ... Έκανε τσιγάρο άνοιξε το βιβλίο και διάβασε : “... μόνο όταν οι γυναίκες απαιτήσουν ενεργητικά θα υπάρξει ελπίδα για αλλαγή ” και πιο κάτω :
**ΝΑΙ ΑΛΛΑ ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ ΣΗΜΕΡΑ ΧΡΥΣΗ ΜΟΥ ,
ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ ΣΗΜΕΡΑ ; ...**

Στίχοι : Κατερίνα Γώγου

ΤΑ ΣΚΙΛΛΙΑ

6 ΤΙΧΟΙ: ΕΝΟΧΗ ΑΣΡΑΝΕΙΑ

ΕΙΔΑ ΤΑ ΣΚΙΑΧΤΡΑ
ΤΗ ΝΥΧΤΑ

ΦΡΟΥΡΟΥΣΑΝ ΤΗΝ
ΠΟΛΗ ΜΕ ΖΗΛΟ

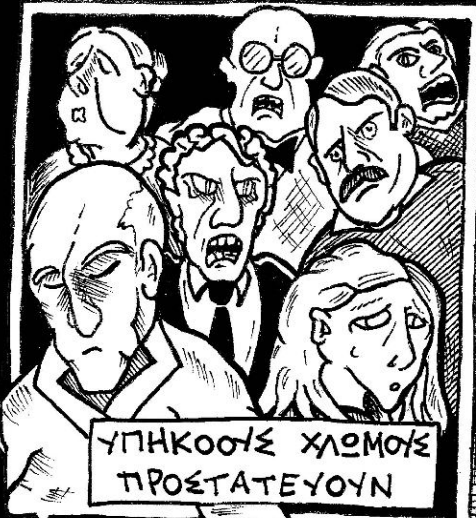


ΤΑ ΚΡΑΝΗ ΤΟΥΣ
ΚΡΥΒΑΝ ΑΣΧΗΜΙΑ



ΣΗΜΑΔΙΑ ΚΑΙΡΟΥ...

ΕΝΣΤΟΛΗ ΦΡΙΚΗ-
ΤΑ ΣΚΙΑΧΤΡΑ



ΣΟΔΕΙΑ ΜΑΤΟΜΕΝΗ
ΠΟΥΛΑΝΕ



ΤΡΕΦΟΥΝ ΤΟ ΦΟΒΟ...

ΤΑ ΜΑΥΡΑ ΠΟΥΛΙΑ
ΔΕΝ ΤΡΟΜΑΖΟΥΝ,
ΤΟΛΜΟΥΝ ΝΑ
ΠΕΤΟΥΝ ΧΑΜΗΛΑ



ΦΟΛΙΕΣ ΠΟΥ ΑΝΤΕΧΟΥΝ
ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ
ΣΕ ΚΤΙΡΙΑ ΓΚΡΙΖΑ,
ΚΡΥΦΕΣ

ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΦΥΓΕΙ
Η ΘΛΙΨΗ
ΣΙΓΗ ΘΑ ΧΡΟΣΤΟΥΝ...

ΜΗΝ ΚΟΙΤΑΣ - ΜΗ ΜΙΛΑΣ!



ΘΑ ΣΕ ΔΟΥΝ - ΘΑ ΣΕ ΔΟΥΝ!

Σεβάχ ο πρόσφυγας

Από μικρός ονειρευόμουν τα ταξίδια στη θάλασσα ...

Σαν γαλάζια νύφη , έδενα στο κορμί της χάρτινα
νυφικά . Όνειρα από τετράδια και εφημερίδες που
μάταια προσπαθούν να αποτυπώσουν μια
πραγματικότητα που άλλοι καθορίζουν για μας .

Είχα ακούσει για τη Μεσόγειο . Ένωσε ,
λέει , πολιτισμούς με τα υδάτινα μονοπάτια
της . Οι πρόγονοί μου ήταν καραβο-
κύρηδες , την είχαν μαστιγώσει με
ξύλινα κουπιά για να συναντήσουν
ανθρώπους από την άλλη όχθη ,
να συναναστραφούν με χρυσό
και ασήμι , να παζαρέψουν τις
καρδιές τους ... Άκουσα ότι
πολλοί δεν γύρισαν
πίσω . Αγάπησαν άραγε
άλλα χώματα και
ήλιους ή χάθηκαν
κυνηγημένοι , βαθιά
μέσα στα σπλάχνα
της κυανής
σιωπής ; ...



Αποφάσισα και εγώ να ταξιδέψω για την Αμερική της
απέναντι ακτής ... Στοιβαγμένος με άλλες τόσες ψυχές σε
σάπιο κουφάρι , με καιρούς άσχημους και ανεμοδαρμένες
επιδιώξεις ... Άλλωστε , θα έκανα το παιδικό μου όνειρο
πραγματικό . Μόνο που αυτό το πρώτο ταξίδι θα ήταν
αρκετό για τους πόθους του παρελθόντος . Αυτό το ταξίδι
θα ήταν και το τελευταίο ...

Δεν είμαι πια πρόσφυγας ... Τα ανθρώπινα κορμιά
πηγαίνουν στον πάτο σαν νομίσματα
για απραγματοποίητες ευχές ...

Όχι , δεν είμαι πρόσφυγας .

Ποτέ πια ...





ΟΙ ΗΜΕΡΕΣ ΠΕΡΝΟΥΣΑΝ,
ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ
ΕΙΣΟΔΟ...

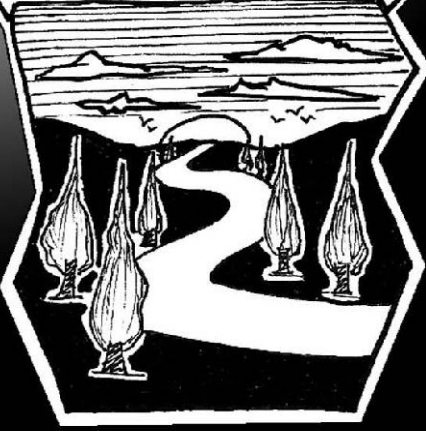
Σ'ΑΓΑΠΑΩ ΠΕ
ΧΡΑΤΑΣΑ...



ΚΟΝΡΑΣΤΗΚΕΣ ΠΟΛΥ.
Η ΑΝΑΜΟΝΗ ΔΕΝ
ΓΙΝΟΤΑΝΕ ΓΙΟΡΤΗ...



ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΕΜΑΘΑ ΑΝ ΣΕ
ΒΑΣΑΝΙΖΕ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΜΙΑΣ
ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ Ή ΕΝΑ ΑΠΟΚΡΥ-
ΦΟ ΑΥΤΡΟΤΙΚΟ ΦΕΥΓΙΟ...



ΕΝΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΒΛΕΜΜΑ...

ΑΓΓΕΛΟΣ - 604

ΤΟ ΞΑΦΝΙΚΟ ΞΥΠΝΗΜΑ - ΜΙΑ ΕΝΟΧΗ ΣΙΣΤΗ...

ΠΕΤΑΣ ΜΑΚΡΙΑ,
ΠΑΝΤΑ ΔΙΠΛΑ ΣΤΑ
ΟΝΕΙΡΑ ΜΟΥ...

ΓΙΑ ΤΟΝ ΓΙΟΡΓΟ.
19-7-05
ΔΕΝ ΕΦΙΓΕΣ ΠΟΤΕ..

ΑΓΓΕΛΟΣ 3/05



Συμμετοχές 3ου τεύχους :

M.B. : (Θολούρα)

Shock : (Ακροβασία)

Wolfy_P : (Τί είπε ο άνθρωπος ;)

Θοδωρήs [garden in black] : (Despair)

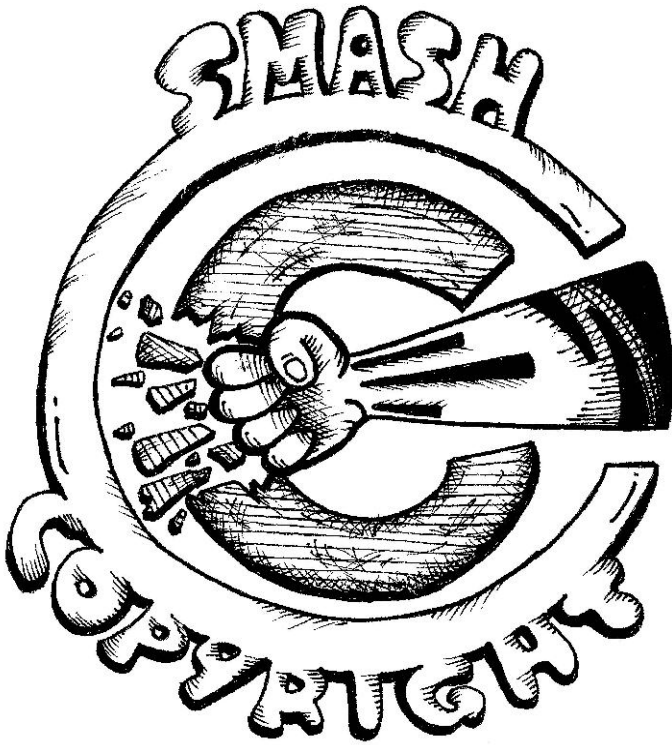
Ευχαριστώ πολύ τα παιδιά που συμμετείχαν ενεργά σ' αυτό το τεύχος για την όρεξη και το ενδιαφέρον τους.

Ευχαριστώ την M.B. (για τη συνολική στήριξη και την ανοχή της !), τον Σωτήρη, την Μαντώ, τον Napalm Death, τον Ορέστη, τον αδερφό Javaspa, τον Comzeradd, τον Μιχαλφάδιξ, τα στέκια και τις καταλήψεις που έδειξαν ενδιαφέρον, όλους όσους βοήθησαν με τα καλά τους λόγια και εκείνους που έκαναν χρήσιμες παρατηρήσεις, όλους εκείνους που μπορεί να ξεχνάω αλλά βοηθούν με τον δικό τους τρόπο αυτήν την προσπάθεια να συνεχίζεται...

Για επικοινωνία, ταχυδρομικές αποστολές, feedback :

negro_zine@yahoo.gr





chaos jr.
- 2006 -