

Η ακρογιαλά με τη λευκή άμμο



Μπουντρούμια πύργων από άμμο
Πολεμίστρες της λημονιάς
Πάντα όλα είναι ίδια
Κι όμως άλλαξαν όλα
Ήσουν γυμνή ή λιό
Ήσουν γυμνή κολύμπαγες
Τα βότσαλα με τη θάλασσα τυλίγονταν
Και πάντα πάντα θ' ακούω
Το γλυκό ρεφρέν τους από πέτρες χαρούμενες
Το χαρούμενο ρεφρέν τους από βρεγμένες πέτρες
Σπαραγμένο ρεφρέν των διακοπών
Χαμένο στα κύματα της ανάμνησης
Σπαραγμένες αναμνήσεις της παιδικής ηλικίας
Καμένης ζωντανής απ' την επιθυμία
Θαυμαστή ανάμνηση της παιδικής ηλικίας
Θαυμαστής απ' την ηδονή.

[Jacques Prevert, Ιστορίες, 1946]



Μη με σταματάς

Μη με σταματάς. Ονειρέουμαι.
Ζήσαμε σκυμνούμει αύριες αδίκιας,
Αύριες μυνεζάς.
Τώρα μη. Μη με σταματάς.
Τώρα κι εδώ για πάντα και παντού.
Ονειρέυμαί ελευθερία.
Μέστα απ' του καθένα
την πανέμορφη ιδιαιτέροτη τα
ν' αποκαταστήσουμε
του Σύμπαντος την Αρμονία.
Ας παίξουμε. Η γνώση είναι χαρά.
Δεν είναι επιστράτευση απ' τα σχολεία
Ονειρέουμαι γιατί αγαπώ.
Μεγάλα όνειρα στον ουρανό.
Εργάτες με δύκα τους εργοστάσια
συμβάλουν στην παγκόσμια σοκολατοποιία.
Ονειρέουμαι γιατί ΞΕΡΩ και ΜΠΟΡΩ.
Οι τράπεζες γεννάνε τους «ληστές».
Οι φιλακές τους «τρομοκράτες»
Η μοναξία τους «απροσάρμοστους».
Το προϊόν την «ανάγκη»
Τα σύνορα τους στρατούς
Ολα η ιδιοχειρία.
Βία γεννάει η Βία.
Μη ρωτάς. Μη με σταματάς.
Είναι τώρα ν' αποκαταστήσουμε
τον θηικό δικαίου την υπέρτατη πράξη.
Να κάνουμε ποίμνια τη Ζωή.
Και τη Ζωή πράξη.
Είναι ένα όνειρο που μπορώ μπορώ
Σ' ΑΓΑΠΩ
και δεν με σταματάς δεν ονειρέουμαι. Ζω.
Απλάνω τα χέρια
στον Ερωτά στην άλληλεγγύη
στην Ελευθερία.
Οσες φορές χρειαστεί κι απ' την αρχή.
Υπερασπίζουμε την ΑΝΑΡΧΙΑ.

Κατερίνα Γώγου
(δημοσιεύτηκε στο περιοδικό Αναρχος
Τεύχος 1, Αθήνα, Νοέμβριος 1983)



The Dancers

In recent memory
an old couple was dancing
at the footnotes of life
for old time's shake

With harsh lines on their faces
with no more anymore
they dance and swing
and their elusive memories
they start to simmer down

He said "look; we can find a gleam
that won't last long".
she said "i'm afraid of you,
your wince and faces"

A milky blue setting
drove the noctilucent clouds
amongst the dull wince
and faces of the sky

A shabby star
was wrapped in despair
another followed floating
falling back in sky-potholes
on a slimy lonely drive
as when the night chose assymetry
as stars drew intrigues in colours.

Through a dazed sleepless sky,
swing again little star
ride on very far
and blow away fondly



Βιβλιοθήκη

Ο αναρχικός των δύο κόσμων
Διασταύρωσε το βλέμμα του
Με τους αγριεμένους ανάπτους
Που επέτρεψαν από καντά κλίματα

Έβαλε μπροστά τη μηχανή του Rock 'n' Roll
Ακολουθώντας τον δρόμο
Που κάποτε χάραξε ο Πέρας προς τη σελήνη

Τα επαναστατικά μηνύματα
Δεν είναι σαν τον γαμήλιο έρωτα
Κανένας θάνατος στη Βενετία
Δεν θα εμποδίσει
Το χρονικό της βίας

Τα ρόδινα ακρογιαλά
Καταλείφθηκαν από τους έμπορους των εθνών
Κανένα όνειρο στο κύμα
Δεν θα αποκήσει την έρημη χώρα

Ούτε η οδύνη της φόνισσας
Θα μαράνει τα άνθη του κακού

Τα σταφύλια της οργής
Ταΐζουν ανθρώπους και ποντίκια
Δίπλα στο δρόμο με τις φάμπηρικες
Εκεί που κάποτε περίμενε ο ξένος
Τον ναύτη του Γιβραλτάρ

Πως άρχισαν όλα;

Το 1793 ο υποπρόξενος
Κατέστελε την ανταρία των αγγέλων
Πεθαίνοντας στη Καταλονία
Όλες οι ευτυχισμένες οικογένειες
Με τη μάχη στο άιμα τους
Τραγουδούσαν εικοσιετέσσερα σονέτα
Για τη πολιτική διαχείριση
Την ερωτική απελπισία
Το έγκλημα και τη τιμωρία
Χορεύοντας το βαλς του αποχαρετισμού
Πληνούντας κρασί από βαττόσιμηρα
Και τρύγοντας καυτή σοκολάτα

Η μαντάμ Εντουάρντα
Θα γινόταν η νυφούλια
Των αναμνήσεων ένος χρονού
Που ήταν μάρτυρας στη δική
Της δόλοφονίας του Χριστού

Κατέβηκε στους λιθόστρωτους κήπους
Κι έκοψε τη μαρύη τουλίπα
Τον βασιλιά Μελάνι
Ηταν Ο τελευταίος της περασμός
Τότε που ζόντε
Κάτω από επιτήρηση και τιμωρία
Στο νησί της προηγούμενης ημέρας

Από το δωμάτιο με θέα
Παραπρόσωπο κάθε βράδυ
Το γεράκι της Μάλτας

Να κάνει ερώτα με τον γλάρο Ιωνάθαν
Κάτω από το φώς των φεγγαριών του έρωτα

Κάποτε είχε ακούσει
Για μια μακρινή χώρα
Χτυπημένη από τη πανούκλα

Ο άνθρωπος που έβλεπε τα τέρνα να περνούν
Της μίλησε για τον μικρό πρύγκιπα
Που έβριζε το κοινό στο θέατρο του παραλόγου

Αυτός ήταν ο εξόριστος του Θεού
Καταδικασμένος τη μεγάλη μέρα και τη μεγάλη νύχτα
Να φορά τη μάσκα του κόκκινου θανάτου

Ένας ανηθικολόγος, ένας κυνηγός του σκοταδιού
Που κάλπαξε προς το μήνεν και το άπειρο
Φορτώμενος επτά θανάτους αμαρτιώτα,
Γεμάτος κενά δαμόνια και οπιζούμενες επιθυμίες

Τη μέρα εκείνη, έπεισε νεκρός καταδικασμένος
Στο όνομα του ρόδου.

Έτσι άρχισαν όλα αγαπημένη Άννα Σορρόρ
Και αν σου πουν ότι αυτά
Είναι μόδι για την εποχή μας
Φόρεσε το χαμόγελο της Γάζοκόντα
Και απάντησε τους:
«Έχετε μαύρη μεσανύχτα»

Και ξεκίνα να τους τραγουδάς μικρή μου Άννα:
«Όλοι οι νεκροί έχουν το ίδιο δέρμα...»

(Ευάγριος Αληθινός, Ιούνιος 2009)

ΑΠΑΤΡΙΣ

εφημερίδα δρόμου

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 3 • ΗΡΑΚΛΕΙΟ, ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2009 • ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ



Σε λίγο βιθυνόμαστε
με τα ψηχά σκοτάδια
Χάριστε αχτίδες θερινές!
Τι λίγο ποι βαστούν!

για τους μειανάστες

Ο νέος εχθρός, σύμφωνα με
τη κυρίαρχη προπαγάνδα
είναι μέσα στα σύνορα μας

οελ. 5

για τις ευρωεκλογές

«Τα πρόβατα οδεύουν στα σφαγείο. Δεν ομιλούν,
δεν ελπίζουν σε τίποτα. Ομως, τουλάχιστον,
δεν ψηφίζουν προκειμένου να εκλέξουν
τον σφαγέα που θα τα σφάξει.»

οελ. 8

δουλειά ένα ολέθριο δόγμα

Λιγότερη δουλειά, περισσότερη
ελεύθερια, περισσότερος χρόνος
για πραγματική ζωή

οελ. 17



οελ. 10-17
αφιέρωμα στην
Κρίση



**Μοντέρνες
κολεκτίβες**
Η αυτοδιαχειριση
σαν απάντηση
στις μαζικές απολύσεις

οελ. 12

θέματα

■ συνέντευξη Αγρού
οελ. 15

■ ούτε στη Νιγρίτα,
ούτε πουθενά..
οελ. 18

■ η αυτοκτατορία
αντεπιτίθεται
οελ. 3

■ ακριβή μου ζωή...
οελ. 16

■ η τέχνη ως
εξουσιαστικός λόγος
οελ. 19

■ Εφετείο Αθήνα
συγκρούσεις με ΧΑ
οελ. 7

στόχη, τη μεγιστοποίηση του κέρδους με οποιοδήποτε αντίτυπο. Αναλύεται επί αναλύσεων, εδώ και περίπου ένα χρόνο για τις αιτίες της οικονομικής κρίσης που βιώνουμε. Βιώνουμε; Τον τελευταίο χρόνο; Αρκετοί οικονομικοί αναλυτές παρουσιάζουν την κρίση που εμφανίστηκε τα τελευταία δύο χρόνια στις δυτικές οικονομίες ως ιστορική εξέλιξη αρκετών παραγωγικών τάξεων να ανασηκωθείται σαν αμοιβή των παραγωγικών τάξεων να χρησιμοποιηθείται σαν παραγωγικόν των συντελεστών, σαν μέσον κατανάλωσης των προϊόντων που οι ίδιοι παρήγαν και κυρίως με ωφελία πενδόνεων. Το εισόδημα δηλαδή τοποθετήθηκε σε τίτλους μετοχών που η αειά τους πολλάσπαστάσησαν την κράχη του 1929 στις Η.Π.Α.

editorial

"Όποιος δεν κινείται δεν αντιλαμβάνεται τις αλυσίδες του"

Hκρίση συνεχίζεται και μαζί της συνεχίζεται η προσπάθεια του κράτους να βγει αλώβητο από την κοινωνική οργή που έχει συσσωρευθεί. Εκεταλλεύμενη τη κοινωνική αδράνεια, η εξουσία, δείχνει αποφασισμένη να διατηρήσει τη κυριαρχία της με οποιοδήποτε κόστος. Αυτό φαίνεται από τη παρακρατική δράση των φασιστών της Χρυσής Αυγής και της αστυνομίας, που έχει αερίσει το τελευταίο καιρό, αλλά και από τις απελές και τους εκβιασμούς που το σύστημα έχει εξαπολύσει στα καταπέδιμενα και κοινωνικά κομμάτια.

Μέσα σε αυτή τη πραγματικότητα οι ευρεκολογές, ήρθαν για να ενισχύσουν τη κοινωνική συναίνεση ανάμεσα σε αυτούς που εξουσίαζαν, αυτούς που θα ήθελαν να εξουσίαζουν αλλά και αυτούς που προτιμούν να εξουσίαζονται.

Ομοίως οι ανθρωποί που αγωνίζονται για την ελευθερία τους, από τις αυτονόμες κοινότητες της Τσιάπας και τις ζούγκλες του Περού, μέχρι τις καταλήψεις και πορείες στην ελλάδα, γνωρίζουν πως ο πολιτισμός και αποτελεσματικός δρόμος για να πάρουν τη ζωή στα χέρια τους είναι να συνειδητοποιήσουν πως ο καπιταλισμός δεν είναι κάποιους είδους φιλανθρωπικό ίδρυμα, αλλά η ρίζα όλης της βαρβαρότητας που τρέφουμε στο κόρπο μας, από τη πρώτη στιγμή της υπάρξεως μας.

Αυτό και μόνο αρκεί να μας φέρει απέναντι του, αλλά σίγουρα όλο και πιο κοντά στην Ελευθερία.

Οι καταλήγεις που έγιναν και θα γίνουν με φόντο τα Δεκέμβριανά, όπως και αυτή του κτηρίου του Π.Π.Κ.Π.Α στις 16 μάρτιου στο Ηράκλειο ήρθε για να μείνει ως ακόμα μία μέμενη απάντηση στις εξαγγελίες Σανδία. Ήθα νικήσει ο δρόμος ή θα νικήσει ο δρόμος. Το λέμε και το εννοούμε.

Σαν εφημερίδα αυτό που επιδιώκουμε, είναι να γίνουμε ένα ακόμα βήλος στην φαρέτα της αυτοργάνωσης και μια ακόμα φλόγα στη φωτιά, που θα αφήσει πίσω τις στάχτες του παλιού κόσμου της υποταγής, για να χτίσουμε πάνω τους το καινούριο κόσμο της ελευθερίας

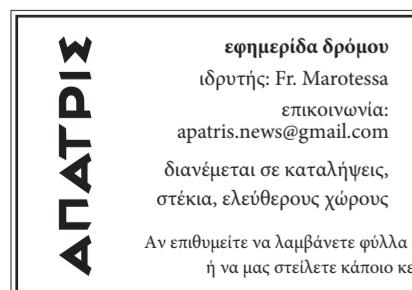


ΕΚΔΗΛΩΣΗ-ΗΜΕΡΙΔΑ

«Νέο αεροδρόμιο
στο Καστελί:
επιπλέσει κι η προοπτικές»

Με αφορμή την σχεδιάζουμενη κατασκευή διεθνούς αεροδρομίου στο Καστελί Πεδιάδος, η Πρωτοβουλία Πολιτών για την διάσωση προβολής ή αειφόρου ανάπτυξης της Πεδιάδας οργανώνει την πρώτη ενεργάτη εκδήλωση ενημέρωσης των πολιτών των Αήμαρων της περιοχής αλλά και όλου του Νομού Ηρακλείου για τις επικείμενες επιπτώσεις και τις μη αναστρέψιμες αλλαγές στην φυσικό και κοινωνικό περιβάλλον της περιοχής. Στόχος της είναι να δώσει την ευκαιρία στους πολίτες να συζητήσουν τις απορίες τους και να εκφράσουν τις απορίες τους για το φελόγον ζήτημα που απαλούνται στην πεδιάδα. Η ημερίδα θα έχει θέμα: «Νέο αεροδρόμιο στο Καστελί: επιπλέσεις κι προοπτικές»

**Κυριακή 28 Ιουνίου
στις 10.30 το πρωί
στην αίθουσα πολλαπλών
χρήσεων του Δήμου Καστελίου**



πρόγραμμα:

- 10.30-11.30: Πετράκης Μ. Δ/της Ερευνών του Ινστιτούτου Ερευνών της Βιώσιμης ανάπτυξης του Εθνικού Αστεροσκοπείου Αθηνών: Περιβαλλοντικές επιπτώσεις από την εγκατάσταση των πλάτων, επαρδρούμια, το παρόδειγμα των Σπάτων, επικειμενες αλλαγές στην πλειά.
- 11.30-12.00: Αλεξίπολης Πρόεδρος Ομοσπονδίας Συλλόγων Υπρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας Β.- Πλάκας Γ Ηλεκτρολόγος μηχανολόγος Μέλος του ΔΣ της ΟΣΥΠΑ «Λειτουργία Αεροδρομίων»
- 12.00μμ-12.30μμ: Σφακανάκης Β: Αρχιτεκτόνας μέλος του ΔΣ του ΤΕΕ-ΤΑΚ : «Χωρατζία κι η φέρουσα ικανότητα»
- 12.30μμ-1.00μμ: Ρίζακος Σ: Νομικός, Πρόεδρος Περιβαλλοντικού Συλλόγου Κορωπίου. Η εμπειρία των κατοίκων της Ανατολικής Αττικής από την λειτουργία του Αεροδρομίου Ελ Βενιζέλου.

ενδιαφέρουσες ιοιοοελίδες

- Candia Alternativa - Ανεξάρτητος μη εμπορικός ιστοχώρος αντιπληροφόρησης για την Κρήτη :
- Καταλήη Ευαγγελόμου: www.katalipsievagelismou.blogspot.com
- Καταλήη Εστίας: www.a-estia.tk
- Αναρχικοι ενάντια στο λιμάνι του νότου : anarchistsagainsttheport.blogspot.com esocrete: www.esocrete.gr
- Αναρχικοι/ες Ρέθυμνον http://aareth.espir.net/
- Decontrol info ηλεκτρονική πολιτική εφημερίδα http://decontrol.info/
- Κινηματικός σέρβερ για φιλοξενία ιστοσελίδων http://espir.net/
- Σωματείο αεροβίτρων μαγειρών http://somaticioserbitoronimageiron.blogspot.com/
- Δημιουργικές αντιστάσεις. Δικτύωση ομάδων και απόμνων για την αυτοργάνωση και την αυτονομία στην καθημερινή μας ζωή http://dimourigikes.org/
- Εκ-φιλες, Σέλιδο για τη σεξουαλικότητα και το φύλο http://www.ek-fyles.blogspot.com/
- Hot pants. ομάδα για τη πρακτική γυναικολογία http://www.hotpants.gr/
- Παρατηρητήριο για τα δικαιώματα στο χώρο της Ψυχής Υγείας http://www.paratiritiriopsys.org/ ομάδα ενάντια στην επισφαλή εργασία http://www.episfaleia.gr/

BiotechWatch.gr

Αντι-πληροφόρηση για την Βιοτεχνολογική Εποχή

To BiotechWatch.gr αποτελεί μια προσπάθεια αντιβάρησης πληροφόρησης και κριτικής για θέματα Βιοτεχνολογίας και Γενετικής Μηχανικής όπως αυτές εφαρμόσονται, μεταξύ άλλων, στη Γεωργία, τα Τρόφιμα και τη Φαρμακευτική και εντός του πλαισίου των σύγχρονων Τεχνοεπιστημάτων. Στην βιομηχανική χρήση των παραπάνω τεχνολογιών αναγνωρίζεται ήδη μια εξελιγμένη και καλά προταγωνιστική προσπάθεια εμπορευματοποίησης και ολοκληρωτικού ελέγχου των ίδιων των διαδικασιών της ζωής προς χάρην μεγιστοποίησης τους κέρδους και πολιτικής κυριαρχίας.

Σκοπός του BiotechWatch.gr είναι να λειτουργήσει κι ως ένα είδος Παρατηρητήριον Βιοτεχνολογίας για το Ελλαδικό χώρο εντοπίζοντας και καταδείχνοντας την δράση και τον προπαγανδιστικό λόγο των Βιοτεχνολογικών Μηχανισμών στην Εταιρεική, Ακαδημαϊκή και Πολιτική επίπεδο. Η προσπάθεια πλαισιώνεται από ένα αριθμό απόμνων των οποίων είναι καθηγητές σε κινηματικές διαδικασίες αντιπαράθεσης με τους παραπάνω Μηχανισμούς ενώ συνεργάζεται με αντίστοιχα δικτύα, οργανώσεις και παρατηρητήρια του εξωτερικού όπως το Graint, το GMWatch κ.α.

Το στόμιο της ιστοσελίδας βασίζεται σε εθελοντική εργασία από την ομάδα Pointblank με λογισμικό ανοιχτού κώδικα ενώ λειτουργία της είναι καθαρά με κερδοσκοπική και χωρίς εξωτερική χρηματοδότηση.

Το χρήση των κειμένων του BiotechWatch.gr είναι ελεύθερη, αρκεί να αναφέρεται η πηγή και να γίνεται η σχετική ενημέρωση*. Αν επιθυμείτε φύλλα της εφημερίδας, παραβάλλεται στη διανομή, με την ομάδα.



▪ Η αυτοκτονία αντεπίθεται

Τους τελευταίους μήνες παραπομένει και στη Χανιά μια ένταση της επιπλήσης και του κυριαρχίας: το κράτος ασφάλειας. Ευρύτατα κοινωνικά κομμάτια αμφισβήτησαν εμπράκτως την πολιτική της στην πόλη. Έντονη και προκλητική παρουσία διμορφών MAT και ασφαλιτών σε διαδηλώσεις αγροτικές (2/2), ενάντια στις βάσεις (4/4) και στον εορτασμό της πρωτομαγιάς. Εμφάνιση της αστυνομίας στη γιορτή για τη διεκδίκηση του στρατοπέδου Μαρκόπούλου και απάτηση να κατεβαίνουν τα παντόπια από το μαντρόπολο του Πολιτικού Παλαιού Πατησίου. Πολιτικές δίκες με έντονη παρουσία της αστυνομίας, εξεντελιστικός σωματικούς ελέγχους μέσα στα δικαστήρια και ειωθηριώδες πονοκέφαλος στο στοιχείο.

Αλλά, είναι καρίο πλήγμα σε αυτό που θηλείται να εμφανίζεται ως η νέα στρατηγική της κυριαρχίας: το κράτος ασφάλειας. Ευρύτατα πολιτικά κομμάτια και απονομηποίσαν στη συνέλευση του πόλη του Κράτους και τις παρέες του, πιστώντας ότι: "το πρόβλημα αντιτίθεται στη στρατηγική της ελλαδιδείας". Παραλλήλη, η εξέγερση του Δεκέμβρη, έσπασε το, με τεράστιους κόπους επιβεβλημένο, κοινωνικό σύμβολο ειρήνης των χωρίς κανένα στοιχείο στο στοιχείο της φασιστικής ακροδεξιάς. Προκλητική επιπλήση έσπασε την επιτάχυνση της αστυνομίας στην πόλη με αποτέλεσμα να αγωνίστησαν με μαχητικό και με ενσωματώσιμο τρόπο επάντια στην υπάρχουσα συνθήκη. Εδώσε προοπτική και ωθηση σε ένα νέο κύκλο αγώνων.

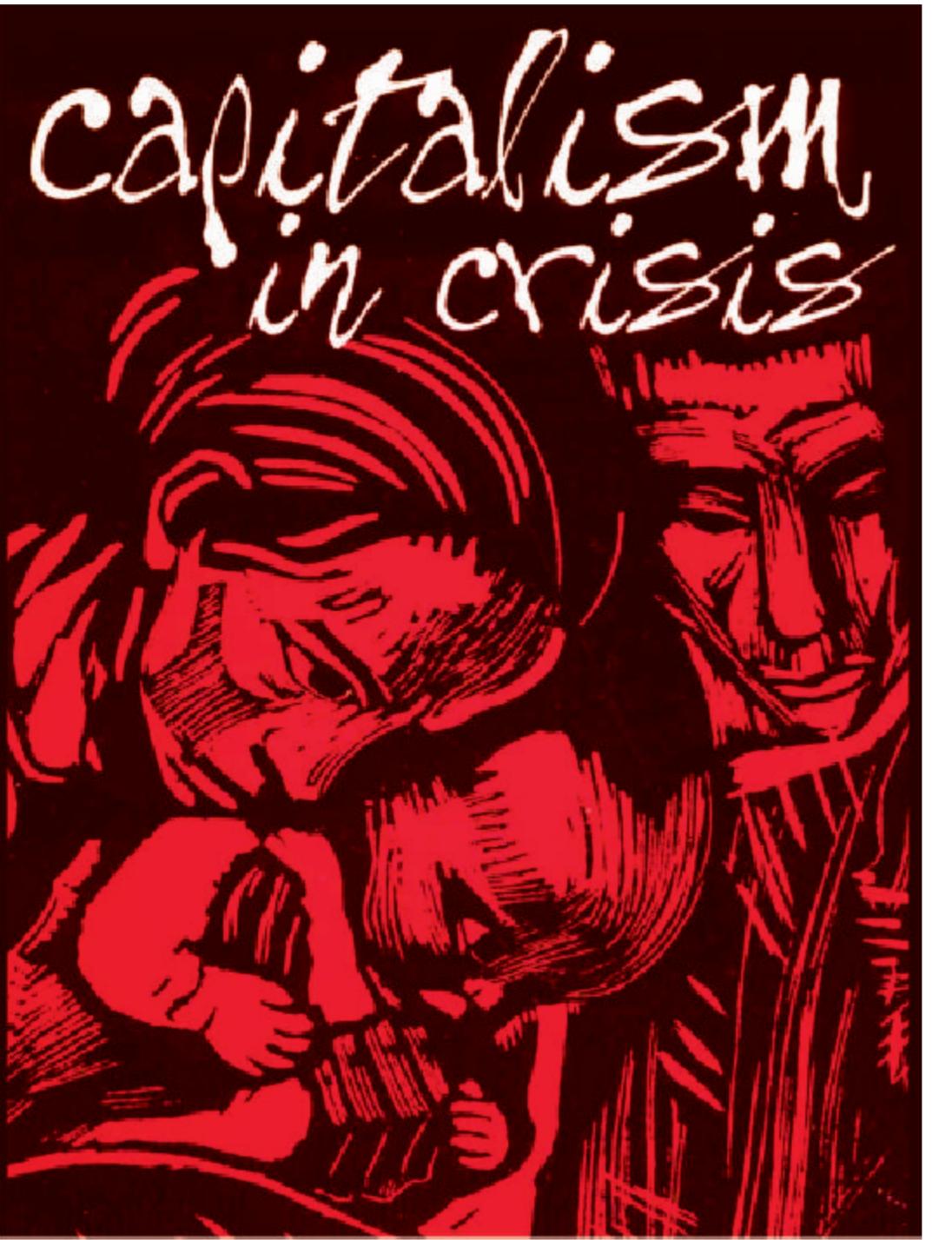
Το στόμα της έκουνας δεν αφήνει κανένα περιθώριο για την προσπάθεια της φασιστικής ακροδεξιάς. Από το στόμα του γνωστού για την προσπάθεια της φασιστικής ακροδεξιάς, το παραλλήλη, η εξέγερση τ

Η κατάρρευση της Wall Street το '29 παρέσυρε σαν ντόμινο και τις ευρωπαϊκές εύθραυνστες οικονομίες. Η ανεργία ανέρχεται στο 30%, οικονομική εξαθλίωση, φτώχεια, πείνα, ρατσισμός, περιθωριοποίηση και αποκλεισμός των οικονομικά εξαθλιωμένων κοινωνικών ομάδων και η προσπάθεια των κρατών για τη μετατόπιση του προβλήματος στα άτομα σαν μονάδες. Ο φασισμός γεννάται στην Ευρώπη, ο πόλεμος που θα ακολουθήσει θα ξαναδώσει τη δυνατότητα για ανασυγκρότηση των κατεστραμένων οικονομιών. Όπως ο Βεργόπουλος αναφέρει στο βιβλίο του «Παγκοσμιοποίηση η μεγάλη χίμαιρα» το 1999, η σημερινή εξαθλίωση δεν είναι ούτε υπολειμματικού όύτε μεταβατικού χαρακτήρα, είναι διαφρωτική εφ'όσον απορρέει από τις επιλογές και τις δεσμεύσεις των κοινωνιών μας. Η εξαθλίωση, συνεχίζει, δεν θα πάνει να διογκώνεται, οι κοινωνικού αποκλεισμοί δεν είναι προϊόν της μοίρας αλλά συνέπεια των προτεραιοτήτων που θέτουν οι κοινωνίες μας. Η επιχείρηση εκσυγχρονισμού ενός μόνο μέρους της κοινωνίας, μεταθέτοντας το κόστος της κρίσης προς τα κάτω, στην πράξη θα έχει τροφοδοτήσει μάκες εξαθλιωμένων και απόκληρων που θα εγείρονται ως φραγμοί

σε κάθε ειδούς εκσυγχρονισμό. Η όλη αυτή διαδικασία εξαπάτησες εκτός του ότι παρουσιάζει αρκετές ομοιότητες με την κομπτίνα που ζόμει αυτές τις μέρες, έχει επαναληφθεί πολλές φορές κατά το παρελθόν. Τα ίδια σενάρια εφαρμόστηκαν και τις δεκαετία του '70 και '80 σε Η.Π.Α, Γερμανία, Μ.Β.Ε.Τ.Α νία αποδυναμώνοντας ταυτόχρονα την εργατική τάξη και διαλύοντας κάθε μορφής κίνημα ενάντια στο καπιταλιστικό μοντέλο. Η ιστορία επαναλαμβάνεται σαν φάρσα (Karl Marx).

Άλλο ένα οικονομικό σφάλμα του συστήματος είναι η δυνατότητα των τραπεζών να καθορίζουν τη ρευστότητα, τη διάθεση και την αγοραστική δύναμη του χρήματος. Μέσω των δανείων έχουν την ικανότητα να παράγουν χρήμα το οποίο στην πραγματικότητα δεν υπάρχει,

απο
ο πε
ειστ
τρό^ν
κεφα
κεθυ
κα
κορ
τηρ
λογ
περ
μειω
δικι
αμμ
ειστ
οπα
κρο
δίνι
ξαφ
ρευ
απα
τόκ
ελλ
Απ
δυν
επι
Έτ
κατ
σφρ
να
υπά
ισγ
Αυ
εντ
κατ
εγκ



...merry crisis...

αποσύνθεσης του καπιταλισμού, στο οποίο κυριαρχούν παρασιτικά εισοδήματα, ραντιέριδες, χρηματιστήρια, τράπεζες σε βάρος του παραγωγικού κεφαλαίου και της απασχόλησης. Το κεφάλαιο πλέον παύει να υφίσταται θετικά αλλά πλανάται παγκόσμια καταδιώκοντας το φάντασμα του κομμουνισμού. Ανάλογα με την συγκυρία της κάθε εποχής η κερδοφόρα αυτή λογική ετεροκαθορίζεται, επιλέγοντας σε περιόδους πολιτικής ρευστότητας να διειώνει τα κέρδη της, παραχωρώντας δικαιώματα και πλούτο στα άτομα ενώ αμέσως μετά επιτίθεται ληστρικά στα εισοδήματα. Έτσι την περίοδο κατά την οποία οι τράπεζες μοιράζουν δάνεια, το κράτος επιδοτήσεις και τα αφεντικά δίνουν αξιοπρεπείς μισθούς, ακολουθεί το ζαφνικό κλείσιμο της κάνουντας όπου η ρευστότητα μηδενίζεται, οι τράπεζες απαιτούν την αποπληρωμή δανείων και τόκων και τα κράτη ισοσκελίζουν τους ελλειματικούς προϋπολογισμούς τους. Αποτέλεσμα η μείωση της αγοραστικής δυνατότητας, ο πληθωρισμός, το κλείσιμο επιχειρήσεων και η ανεργία.

Έτσι η οικονομική πολιτική στο καπιταλιστικό σύστημα διαιωνίζοντας τα σφάλματα που η ίδια εφεύρε, κατορθώνει να ανακυκλώνεται δημιουργώντας υπεράριθμα φτωχούς από τη μία και σχυρές κάστες από την άλλη. Αυτοσυντηρείται διαρκώς παράγωντας εντέχνως άχρηστες ανάγκες και προϊόντα, καταστρέφοντας ανθρώπινες ζωές που εγκλωβίζονται στους πενιχρούς μισθούς

και στις ανέσεις που δημιουργεί για κάποιο χρονικό σημείο, μέχρι την κατάρρευση και μετά ξανά από την αρχή σαν video game που χάνεις πάντα και στην οθόνη αναβοσβήνει insert coin to continue...

Με την βοήθεια Οικονομικών Οργανισμών (GATT, Π.Ο.Ε, Δ.Ν.Τ) και την εξαγωγή πορισμάτων κάθε χώρας ωφείλει να εναρμονίσει τους νόμους της στην πλανητική κυριαρχία του χρήματος του κεφαλαίου και της εξουσίας αυτών. Όπου αυτό δεν συμβαίνει ή υπάρχει δυσκολία στο να επιτευχθούν οι συμφωνίες τότε ένα πραξικόπημα, μια χούντα, ένας πόλεμος μπορεί να πείσει και τους λιγότερο συνεργάσιμους για τον καπιταλιστικό μονόδρομο. Η παγκοσμιοποίηση του κεφαλαίου μέσω των χρηματιστηρίων επέτρεψε σε πολυεθνικές εταιρίες, τράπεζες και επενδυτικούς ομίλους να ρυθμίζουν την καθημερινότητα του μέσου πολιτίτη. Μέχρι τη δεκαετία του '90 το καπιταλιστικό μοντέλο ακολουθούσε τις κλασικές οικονομικές μεθόδους που αναφέρονται με ελαφρές παραλλαγές. Τότε αρχίζουν τα πιο μεγάλα κόλπα με οικονομικές αναλύσεις αποτελούμενες από αρκετές αράδες μαθηματικών εξισώσεων. Αρχίζει σαν επιδημία της πολιτική των επιχειρηματικών συγχωνεύσεων, των διακρατικών συμφωνιών και των ιδιωτικοποιήσεων. Στην Ασία ζεφυτώνουν αμέτρητες εταιρίες υψηλής τεχνολογίας και κατασκευαστικές, συγκεντρώνοντας

κεφάλαια από όλο τον κόσμο και ενώ έχει ήδη καταρρεύσει ο (αν)υπαρκτός σοσιαλισμός δημιουργείται η εντύπωση πως η νέα αυτοκρατορία της χώρας του ανατέλλοντος ηλίου θα επιτύχει τους μεγαλύτερους ρυθμούς ανάπτυξης που έχουν επιτευχθεί ποτέ. Χάρει στο φθηνό εργατικό κόστος και στα καθεστώτα δουλειάς που επικρατούν στις χώρες N.A Ασίας παράγεται αμέτρητος αριθμός προϊόντων βαριάς και μεσαίας βιομηχανίας. Οι πολυεθνικές εμπλουτισμένες από το διεθνές κεφάλαιο που κινείται ελεύθερα πλέον σε όλα τα κράτη, ξεκινούν ένα κύμα εξαγοράς επιχειρήσεων πετυχαίνοντας οριζόντια και κάθετη παραγωγή σε ελάχιστο κόστος. Όμως όλος αυτός ο πλούτος που παράχθηκε εκτός του ότι ήταν αδύνατον να καταναλωθεί, ήταν και πολύ δύσκολο να ελεγχθεί. Η εξέλιξη της τεχνολογίας είναι πολύ δύσκολο να ελέγχεται τιμολογιακά και δεν άργησαν να έρθουν τα πρώτα αρνητικά σημάδια. Οι πρώτες πτωχεύσεις επιχειρήσεων νέας τεχνολογίας στις χώρες της N.A Ασίας παρέσυραν αρκετές επιχειρήσεις σε όλο τον κόσμο και τα χρηματιστήρια κατέρρευσαν σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα τόσο σε Ασία όσο και σε H.P.A. Ταυτόχρονα προκύπτουν μεγιστάνες στις τηλεπικοινωνίες, στην πληροφορική και την ενέργεια που καρπώθηκαν την ανακατανομή των κεφαλαίων της Ασιατικής αγοράς.

Η Ευρώπη μετά το 1990 παγίδευσε τα ίδια κράτη-μέλη της σε μία πολιτική πλασματικός, από τον οποίο αφελειμένοι βγαίνουν οι συνήθεις ύποπτοι, τράπεζες, χρηματιστές, μεσίτες, ασφαλιστές, οικονομολόγοι κ.α. Με σημείο αναφοράς την κατάρρευση της Lehman Brothers της τέταρτης μεγαλύτερης επενδυτικής τράπεζας των H.P.A, τον Σεπτέμβρη του 2008 σηματοδοτείται η έναρξη της μεγαλύτερης κρίσης στην μεταπολεμική περίοδο η οποία έγινε παγκόσμια, κυρίως λόγω του εντόνων διεθνοποιημένου, πολύπλοκου και υπερμεγέθους χρηματοπιστωτικού συστήματος. Τα αποτελέσματα της οποίας δεν έχουν γίνει ακόμη ορατά, μάλλον αυτός ο χειμώνας θα είναι πολύ κρύος.

Το τραπεζικό σύστημα συνελήφθη στην ανομία και γεννήθηκε στην αμαρτία. Η γη ανήκει στους τραπεζίτες, αν τους την πάρετε και τους αφήστε το δικαίωμα να δημιουργούν αποθεματικά, τότε ακόμη και με ένα ποσοστό της πένας θα δημιουργήσουν τόσα αποθεματικά ώστε να την αγοράσουν ξανά. Εάν όμως τους αποστερήσετε αυτό το δικαίωμα τότε όλες οι μεγάλες περιουσίες όπως και η δική μου θα εξαφανιστούν. Και οφείλουν να εξαφανιστούν για να γίνουμε πιο ευτυχισμένοι και να ζήσουμε σε ένα καλύτερο κόσμο. Εάν όμως θέλετε να παραμείνετε σκλάβοι των τραπεζιών και να πληρώνεται το κόστος της σκλαβιάς σας, αφήστε μας να συνεχίζουμε να δημιουργούμε αποθεματικά. Sir Joshua Stamp (πρόεδρος της τράπεζας Αγγλίας 1920)

Kρίση

αφιέρωμα στην

νομισματικής σύγκλισης με αργόρυθμη οικονομία ύφεσης και διαρκώς ελεγχόμενη ανεργία (depression – deflection). Όσο πορεύονται οι ευρωπαϊκοί στόχοι προς την απορρύθμιση και τον νεοφιλελευθερισμό τόσο η επιταχυνόμενη εσωστρέφεια καθηλώνει προϋπολογισμού και αυτοαναιρεί τις κοινές ευρωπαϊκές πολιτικές όπως ήταν η Κοινή Αγροτική Ανάπτυξη. Εγκαταλείπονται ενεργειακά και τεχνολογικά προγράμματα που θα μπορούσαν είτε έστω να εκσυγχρονίσουν τα γηρασμένα ευρωπαϊκά κράτη είτε να περισώσουν ότι απέμεινε από το κατεστραμένο περιβάλλον. Επικεντρώνονται αντίθετα στο Νατοϊκό δόγμα με αμείωτες αμυντικές δαπάνες προσπαθώντας να επωφεληθούν από τις κρίσεις σε Ιρακ, Γιουγκοσλαβία, Μέση Ανατολή. Η εξωτερική πολιτική της Ε.Ε. επιτάσσει την οικονομική επέκταση προς ανατολάς, την απομόνωση της Ρωσίας που ανακάμπτει και την εκμετάλλευση των λαών της ανατολικής Ευρώπης και των Βαλκανίων.

八
σε

For Sale...

η οποία μας σα φάση, έχει ιο εδώ και συ μόλις προ ά δάνεια που αστείο εάν ασφάλεια και ..
υμε την πιο στον κόσμο. κρατική που λια. Σίγουρα οινωνία και συνέχεια της δημοκρατίας οι σύγχρονοι Σε αυτό τον τόπο επικρατούνε οι επιχειρηματικές κάστες οι πολιτικές οικογένειες, οι παπάδες, οι δικηγόροι, οι λογιστές, οι ασφαλιστές, οι πολιτικοί μηχανικοί, οι δημοσιογράφοι καθε λογής παρασιτικά επαγγέλματα το χρηματοπιστωτικού συστήματος.
Αφού διέλυσαν κάθε έννοια κοινωνική πολιτικής και έκλεψαν με κάθε τρόπο ασφαλιστικά ταμεία και δημόσιους οργανισμούς, αφού έκαψαν χιλιάδες στρέμματα δάσους και τιμωντοποίησαν κάθε σημείο, προσέφεραν και 28 δις ευρώ στη τράπεζες για την ενίσχυση της εθνικής οικονομίας. Και από την άλλη μετανάστες άστεγοι, άνεργοι, εργάτες καλούνται να υποστούν άλλη μία περίοδο λιτότητας, όπως λένε επίσημα άλλη μία περίοδο εξαθλίωσης

μιζέριας, τρομοκρατίας όπως πραγματικά είναι.

Παραθέτουμε μερικά στατιστικά στοιχεία που χαρακτηρίζουν τη νεοελληνική οικονομική κατάσταση:

- ▶ Στον κλάδο των κατασκευαστικών όπου απασχολούνται σήμερα 400.000 άτομα, προβλέπεται μείωση του εργατικού δυναμικού άνω των 49.000 θέσεων, εκτοξεύοντας το ποσοστό ανεργίας από 9,7% στο 14%
- ▶ Στον κλάδο του τουρισμού όπου απασχολούνται σήμερα 340.000 άτομα προβλέπεται μείωση του εργατικού δυναμικού άνω των 40.000 θέσεων εκτοξεύοντας το ποσοστό ανεργίας από 9,4% έως 12,7%
- ▶ Στον κλάδο του εμπορίου όπου απασχολούνται σήμερα 830.000 άτομα προβλέπεται μείωση του εργατικού δυναμικού άνω των 100.000 θέσεων εργασίας, εκτοξεύοντας το ποσοστό ανεργίας από 10,4% έως 13%.
- ▶ Το διάστημα Νοεμβρίου 2008 έως Μάιο 2009 χάθηκαν 18.599 θέσεις εργασίας και πραγματοποιήθηκαν 2.611 θέσεις διαθεσμότητας.
- ▶ Τον Μάιο του 2009 περίπου 3.500

άτομα αναγκάστικαν να δεχτούν 4ήμερη εργασία αντί της πλήρους απασχόλησης, συνολικά υπολογίζεται ότι 1,2 εκ. Εργάζομενοι έχουν αναγκαστεί να υποκύψουν σε επισφαλείς μορφές απασχόλησης.

► Οι ακάλυπτες επιταγές, από την αρχή του έτους έφτασαν τα 984 εκ. ευρώ, ενώ μαζί με τις απλήρωτες συναλλαγματικές ξεπερνούν το 1δις ευρώ.

► Ο τίζος του λιανικού εμπορίου μειώθηκε τόσο ώστε περίπου 110.000 μικρομεσαίες επιχειρήσεις να βρίσκονται στα πρόθυρα της χρεοκοπίας, συγκεκριμένα στο Ηράκλειο από την αρχή του 2009 έκλεισαν 661 επιχειρήσεις.

► Η βιομηχανική παραγωγή, με το μεγαλύτερο πλήγμα στον κλάδο της κλωστούφαντουργίας, παρουσίασε μείωση κατά 22,9% στο πρώτο τρίμηνο του έτους.

► Ελλείψει ρευστότητας η δανειοδότηση των νοικοκυριών και των επιχειρήσεων παρουσίασε μείωση κατά 85%, σε απόλυτους αριθμούς το Δεκέμβριο του 2008 ήταν 1,9 δις και τον

the

Live your myth in GReed

Η αιχμή του δόρατος της ελληνικής οικονομίας, , τουριστική βιομηχανία, μετρά τα χρέη της και επιτίθεται. Αφού έρασε η ολυμπιάδα αποκαλύφθηκε πως οι μεγάλες τενενδύσεις που στηρίχθηκαν στις εργατώρες, το θρώπινο αίμα, το τσιμέντο ήταν απλά μία φουύσκα. Ια καλοστημένη αφραχτή, στο όνομα της οποίας παζώθηκαν ακτές και ποτάμια, κάηκαν δέντρα, πολοφονήθηκαν μετανάστες, εξοντώθηκαν εργάτες, απαταπάτηθηκαν ανθρώπινα και εργασιακά κιακιώματα, τοποθετήθηκαν κάμερες για να ζασφαλιστεί η ασφάλεια. Πέντε χρόνια μετά, ποδεικύνεται πως ακόμη και αυτός ο εξοντωτικός απιταλισμός δεν μπόρεσε να διανέμει τα κέρδη του ε περισσότερες από 10 οικογένειες που μοιράζονται δυνατότητα τον τρόπο αυτό συσ συνατότερο εγχώριας αγ εταιρείες αδιαφορώ βιωσιμότητα του συναφι ολόκληρους όπως η γε Όπου «ανα πρώτα θύμα πανίδα της κ

σώρευσαν χρήμα στους
υς πάιχτες της τουριστικής
υοράς και στις πολυεθνικές
; μαζικών διακοπών
ντας αρχικά για την
α των μικροεπιχειρήσεων
ού αλλά και εκτοπίζοντας
; παραγωγικούς κλάδους,
οργία, η αλειφατική
πτύχη^{κε} ο τουρισμός τα
τα υπήρξαν η χλωρίδα και η
άθε περιοχής.

ερ-
το-
ημα-
Σπ-
κα-
τη-
κα-
ότ-
κλ-
δρ-
απ-
τό-
Ο-
οπ-
πε-
το-
το-
κλ-
“υ-

τερρόν» ο μηδέποτε ιστέβαλλε στο παραπάνω σφαλιστικά δικαιώματα της ανταξιοδότησης της γασίας, οι μισθώσεις της εισοδήματος της και το χώρο του παρατάσθιας απάτηληψης, συνεπαγόμενη στην πουλημένα σωματικά την έλευση μεταξύ των γατικού δυναμισμού και την μεγαλύτερη επιτυχία, μία δεν τους αποτελεί προεντικά για τα παραπάνω σφαλιστή τους, καθώς οι περισσότεροι από τους χρεώνουν την αποδοχή της απάδα στο χώρο της αποτελεσματικής ακρατικές συμφωνίας.

αποκουμενων μαθητων απο χωρες του πρωην ανατολικου μπλοκ και την απασχόλησή τους στα ελληνικά ξενοδοχεια. Περίπου 15% υπολογιζεται το ποσοστό των μαθητευμένων δούλων στο εργατικό δυναμικό της τουριστική βιομηχανίας (στα ξενοδοχεια το ποσοστό ξεπερνά το 30%). Με αυτό το κόλπο αρκετοί μετανάστες βαφτίζονται μαθητές παράγωντας και αυτοί υπηρεσίες επι 8ωρου βάσεως χωρις ασφάλιση (1% εισφορές) και αμοιβόμενοι με το 1/3 του βασικού μισθού.

Από τη στιγμή λοιπόν που οι μεγαλοξενοδόχοι δεν πληρώνουν φόρους με λογιστικά τρικ, δεν πληρώνουν ασφαλιστικές εισφορές με τη μαύρη εργασία, δεν πληρώνουν μισθούς αντίστοιχους της κερδοφορίας τους και βάσει συλλογικών συμβάσεων, αλλά επιχορηγούνται από προγράμματα της Ε.Ε, δανειοδοτούνται από το τραπεζικό σύστημα και πληρώνονται αιδρά από τα πολυεθνικά τουριστικά πρακτορεία πως είναι δυνατόν να υπάρχει κρίση? Η σημερινή επαναλαμβάνεται τα τελευταία 20 έτη? Πώς είναι δυνατόν να υπάρχουν και να ευημερούν συγκεκριμένες κάστες για όλα αυτά τα χρόνια?

Αυτός είναι ο μύθος της ελληνικής τουριστικής βιομηχανίας, η απληστία.

Καταστρέφουν το περιβάλλον, προσφέρουν υποπροϊόντα, υπερχρεώνουν τις υπηρεσίες τους και εκμεταλλεύονται τον εργαζόμενο έχοντας ήδη ληστέψει ταυτόχρονα τον εν δυνάμει πελάτη τους. Αντί λοιπόν μιας θετικής ροής χρήματος όπως διαφήμιζε ο καπιταλισμός, από την οποία η επιχείρηση θα πλήρωνε τον εργαζόμενο τόσο όσο αυτός γεμάτος χαρά να καταναλώσει αγοράζοντας από αυτήν, περάσαμε σε μία αρνητική ροή χρήματος με τελευταίο και σημαντικότερο θύμα τον εργαζόμενο.

Στις μέρες που διανύουμε, ο μεγαλύτερος εφιάλτης των εργαζομένων είναι η ανεργία. Κάθε μέρα ακούμε για μαζικές απολύτες όπου οι ανθρώπινες ζωές αποτελούν αριθμός σε συνολικά στατιστικά νούμερα.

Ένα μικρό παράδειγμα:

«Η παγκόσμια οικονομική κρίση ενδέχεται να ανεβάσεται στο συνολικό αριθμό των ανέργων σε όλο τον πλανήτη έως και στα 239 εκατομμύρια, βάση αυτών των στοιχείων την πρωτοχρονία του 2010 η ανεργία παγκοσμίως θα διαμορφωθεί στο 7,4% από 6,5%, προ πενταετίας».

Διαβάζουντας τη παραπάνω πρόσταση όπου απλά αναφέρονται αριθμοί δεν προσενεί ίσως καθόλου εντύπωση σε κανέναν. Αν όμως σκεφτούμε ότι το αριθμητικό σύνολο αποτελείται από ανθρώπους μονάδες, τρόμος και ανασφάλεια μας κυριεύει. Ανασφάλεια μηπώς έρθει και η δική μας σειρά,

χάνοντας το έτοι και αλλιώς πεντεχρό μας μεροκάμπο η μισθό. Το συγκεκριμένο άρθρο δεν έχει σκοπό να αναλύσει το καθεστώς πού διέπει το καπιταλιστικό (καταναγκαστικό λόγω ανάγκης διαβίωσης) μοντέλο εργασίας αλλά να αναδείξει μέσα από ήδη εφαρμοσμένα παραδείγματα, ότι οι εργαζόμενοι μπορούν να πάρουν τον έλεγχο στα χεριά τους, αν οι ιδιοκτήτες της επεξέρησης ή το εργοστάσιο που δουλεύουν, αποφασίσουν μας ωραία πρώια ότι δεν βγάζουν αρκετά κέρδη και με αφορμή η πρόσχημα την διεθνή οικονομική κρίση να βάλουν λουκέτο.

Ας δούμε λοιπόν τι έκαναν κάποιοι εργαζόμενοι στην Αργεντινή, στη Γερμανία εδώ και αρκετό καιρό, πολύ πριν η συγκεκριμένη κρίση χτυπήσει την παγκόσμια οικονομία.

μονιέρνες κολεκύβες

η αυτοδιαχείριση οαν απάνυπον οις μαζικές απολύθοις

(Εκτός από την εθελουσία, υπάρχει και η κατάληψη)

Tο παράδειγμα της Αργεντινής

Το 2001 στην Αργεντινή οι εργαζόμενοι υιοίστανταν τα «πειράματα» του Διεθνούς Νομιματικού Ταμείου (ΔΝΤ).

το διεθνές Νομιματικό Ταμείο εφαρμόζει πειράματα τα οικονομικά της νεοφιλεύθερες «ενιγματικές» συνταγές του. Το αποτέλεσμα: Εκατοντάδες επιχειρήσεις έχουν κλείσει, 600 χιλιάδες θέσεις εργασίας στη βιομηχανία έχουν χαθεί, ενώ το ποσόστο των ανθρώπων που ζουν κάτω από το όριο της φτώχειας έχει μέσα σε 30 χρόνια αυξηθεί από το 5 στο 45% του πληθυσμού.

Σαγά σιγά, ωστόσο, η Αργεντινή γίνεται γνωστή και για τις καταλήψεις και

κερδοφόρες επιχειρήσεις της Αργεντινής. Το 2001 κήρυξε πτώχευση και οι άνθρωποι της εργασίας άρχισαν να αδειάζουν τα μαγαζά από εμπορεύματα, μηχανές και επιτάπλα. Καταλάβαμε το κεντρικό υποκατάστημα για να τους εμποδίσουμε.

Υστερά από πολλές κινητοποιήσεις,

πεπέλαμα την προσωρινή απαλούτωσην του κτηρίου. Πρότα δημοφυγόμας έναν

πολιτιστικό κέντρο, την «Κατάληψη». Σ' αυτό συγκρόνωνταν συλλογικότητες από όλη την πόλη και διοργανώνονταν συζητήσεις, προβολές, συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις, συνελεύσεις και εργαστήρια. Έχουμε επίσης φτάσει μας βιβλιοθήκη, ενώ στον επάνω όροφο λειτουργεί η πανεπιστημιακή εστία, όπου σερβίρεται φαγητό για 450 άτομα. Σήμερα, στο κομμάτι του κατατημάτου που έχουμε αποκαταστήσει πωλούνταν προϊόντα που παράγουν 25 κοινωνικά συνεταρισμού και

κατείλημμαν επιχειρήσεις.

3. Ξενοδοχείο τεσσάρων αστέρων Μπανόνες, Μπανόνες Άιρες.

πεπέλαμα την προσωρινή απαλούτωσην του κτηρίου. Πρότα δημοφυγόμας έναν

πολιτιστικό κέντρο, την «Κατάληψη». Σ'

αυτό συγκρόνωνταν συλλογικότητες από όλη την πόλη και διοργανώνονταν συζητήσεις, προβολές, συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις, συνελεύσεις και εργαστήρια. Έχουμε επίσης φτάσει μας βιβλιοθήκη, ενώ στον επάνω όροφο λειτουργεί η πανεπιστημιακή εστία, όπου σερβίρεται φαγητό για 450 άτομα. Σήμερα, στο κομμάτι του κατατημάτου που έχουμε αποκαταστήσει πωλούνταν προϊόντα που παράγουν 25 κοινωνικά συνεταρισμού και

κατείλημμαν επιχειρήσεις.

4. Ξενοδοχείο τεσσάρων αστέρων Μπανόνες, Μπανόνες Άιρες.

πεπέλαμα την προσωρινή απαλούτωσην του κτηρίου. Πρότα δημοφυγόμας έναν

πολιτιστικό κέντρο, την «Κατάληψη». Σ'

αυτό συγκρόνωνταν συλλογικότητες από όλη την πόλη και διοργανώνονταν συζητήσεις, προβολές, συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις, συνελεύσεις και εργαστήρια. Έχουμε επίσης φτάσει μας βιβλιοθήκη, ενώ στον επάνω όροφο λειτουργεί η πανεπιστημιακή εστία, όπου σερβίρεται φαγητό για 450 άτομα. Σήμερα, στο κομμάτι του κατατημάτου που έχουμε αποκαταστήσει πωλούνταν προϊόντα που παράγουν 25 κοινωνικά συνεταρισμού και

κατείλημμαν επιχειρήσεις.

5. Συνεδρίαση της τοπικής Βουλής, Μπανόνες Άιρες.

πεπέλαμα την προσωρινή απαλούτωσην του κτηρίου. Πρότα δημοφυγόμας έναν

πολιτιστικό κέντρο, την «Κατάληψη». Σ'

αυτό συγκρόνωνταν συλλογικότητες από όλη την πόλη και διοργανώνονταν συζητήσεις, προβολές, συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις, συνελεύσεις και εργαστήρια. Έχουμε επίσης φτάσει μας βιβλιοθήκη, ενώ στον επάνω όροφο λειτουργεί η πανεπιστημιακή εστία, όπου σερβίρεται φαγητό για 450 άτομα. Σήμερα, στο κομμάτι του κατατημάτου που έχουμε αποκαταστήσει πωλούνταν προϊόντα που παράγουν 25 κοινωνικά συνεταρισμού και

κατείλημμαν επιχειρήσεις.

6. Συνεδρίαση της τοπικής Βουλής, Μπανόνες Άιρες.

πεπέλαμα την προσωρινή απαλούτωσην του κτηρίου. Πρότα δημοφυγόμας έναν

πολιτιστικό κέντρο, την «Κατάληψη». Σ'

αυτό συγκρόνωνταν συλλογικότητες από όλη την πόλη και διοργανώνονταν συζητήσεις, προβολές, συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις, συνελεύσεις και εργαστήρια. Έχουμε επίσης φτάσει μας βιβλιοθήκη, ενώ στον επάνω όροφο λειτουργεί η πανεπιστημιακή εστία, όπου σερβίρεται φαγητό για 450 άτομα. Σήμερα, στο κομμάτι του κατατημάτου που έχουμε αποκαταστήσει πωλούνταν προϊόντα που παράγουν 25 κοινωνικά συνεταρισμού και

κατείλημμαν επιχειρήσεις.

7. Εργοστάσιο κεραμοποιίας Εργοστάσιο Χωρίς Αφεντικό (Fasnipat), πρώην Ζανόν, Παταγονία.

πεπέλαμα την προσωρινή απαλούτωσην του κτηρίου. Πρότα δημοφυγόμας έναν

πολιτιστικό κέντρο, την «Κατάληψη». Σ'

αυτό συγκρόνωνταν συλλογικότητες από όλη την πόλη και διοργανώνονταν συζητήσεις, προβολές, συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις, συνελεύσεις και εργαστήρια. Έχουμε επίσης φτάσει μας βιβλιοθήκη, ενώ στον επάνω όροφο λειτουργεί η πανεπιστημιακή εστία, όπου σερβίρεται φαγητό για 450 άτομα. Σήμερα, στο κομμάτι του κατατημάτου που έχουμε αποκαταστήσει πωλούνταν προϊόντα που παράγουν 25 κοινωνικά συνεταρισμού και

κατείλημμαν επιχειρήσεις.

8. Εργοστάσιο κεραμοποιίας Εργοστάσιο Χωρίς Αφεντικό (Fasnipat), πρώην Ζανόν, Παταγονία.

πεπέλαμα την προσωρινή απαλούτωσην του κτηρίου. Πρότα δημοφυγόμας έναν

πολιτιστικό κέντρο, την «Κατάληψη». Σ'

αυτό συγκρόνωνταν συλλογικότητες από όλη την πόλη και διοργανώνονταν συζητήσεις, προβολές, συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις, συνελεύσεις και εργαστήρια. Έχουμε επίσης φτάσει μας βιβλιοθήκη, ενώ στον επάνω όροφο λειτουργεί η πανεπιστημιακή εστία, όπου σερβίρεται φαγητό για 450 άτομα. Σήμερα, στο κομμάτι του κατατημάτου που έχουμε αποκαταστήσει πωλούνταν προϊόντα που παράγουν 25 κοινωνικά συνεταρισμού και

κατείλημμαν επιχειρήσεις.

9. Εργοστάσιο κεραμοποιίας Εργοστάσιο Χωρίς Αφεντικό (Fasnipat), πρώην Ζανόν, Παταγονία.

πεπέλαμα την προσωρινή απαλούτωσην του κτηρίου. Πρότα δημοφυγόμας έναν

πολιτιστικό κέντρο, την «Κατάληψη». Σ'</

■ ούτε ουη Νιγρία, ούτε πουθενά.

Σε μία εποχή οικονομικής και κοινωνικής ύφεσης, οι εξελίξεις κινούνται με ταχύτητες που το κοινωνικό σύνολο δεν μπορεί να παρακολουθήσει ή να κατανοήσει. Η ζωή για τους μη προνομιούχους γίνεται όλο και δυσκολότερη και πιο εξουσιωτική, καθώς η επίθεση των εξουσιαστών εντείνεται εναντίον των κοινωνικών κεκτημένων. Φυσικά, η αστοδισία των κυριαρχών δεν μπορεί να παραγνωρίζει και την αντίδραση από μέρους των εκετάλευμένων, γιατί το λόγο τα μέτρα καταστολής και τα μέτρα στήριξης του ίδιου του συστήματος έχουν αυξηθεί κατακρυφά, διαιτάερα μετα τη γεγονότα του Δεκέμβρη. Μερικά από αυτά τα μέτρα είναι η αυτονόμευση σε κάθε γνωσία, κάμερες παρακολύσθησης πάνω από τα κεφάλια μας, ο τρομονόμος, ο πόρφρατα εμφανίζομένος κουκουνόμος, η πεικεμένη και περιβόητη καταστολή των καταλήψεων και των κοινωνικών χώρων και φυσικά το φριχτό δημιουργήμα των φυλακών.

Όπως παλιά, έτσι και σήμερα, το κράτος (και κάθε εξουσία) για να δικαιολογήσει την ίδια την υπάρκη, θα πρέπει να αναδεικνύει και να δημιουργεί εσωτερικούς και εξωτερικούς εχθρούς, που στη συνέχεια το ίδιο ως λυτρωτής και τρητής της δημόσιας τάξης εξοντώνει, προς το υποτιθέμενο συμφέρων των υποτελών του. Με τη συνεχόμενη δύνηση του αισθήματος της αναφάλειας, τα Μ.Μ.Ε. δημιουργούνται συνασπισμένα τρομολγίας, και φόβων και καθώς οι αποχωνισμένοι τηλεθεάτες περιτριγώνονται από φανταστικούς "βιαστές, κλέφτες και δολοφόνους, διατρέχοντας κινύνο δέλτη λεπτού της ζωής τους", εκλαφώνονται για περισσότερη προστασία, δινόντας το δικαιώματα στους ένστολους και μη, φρουρούντων το κράτους να παραβάζουν ακόμα και την προσωπική ελευθερία στο βυθό της ασφάλειας που δήμην αυτοί προσφέρουν.

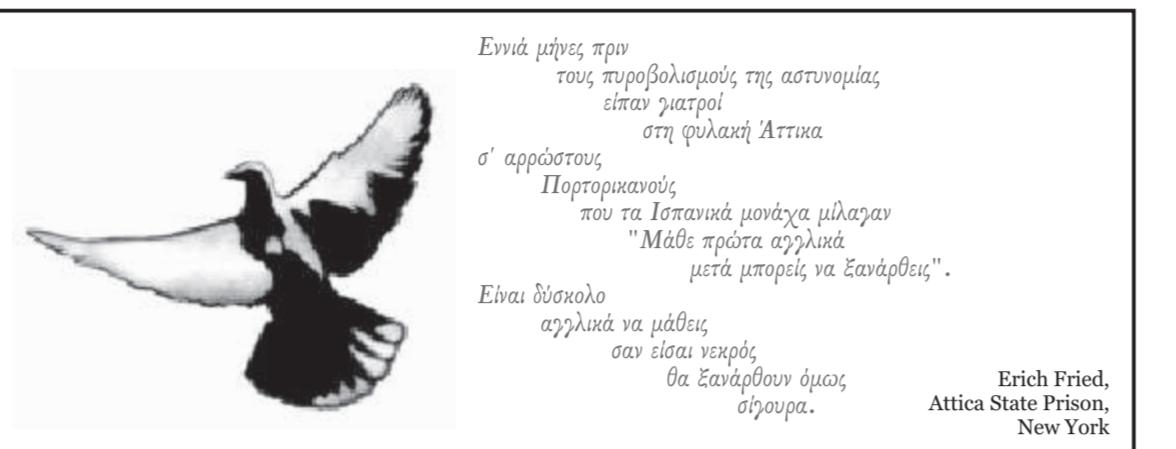
Στην περίπτωση των φυλακών, το κράτος έχει δημιουργήσει τους κατέληπτους αποδοτικούς τράγους για τους οποίους επιφύλασσε τον εγκείωντα στάνταρ "υφαντοστικό" ιδρυμα ανάλογα με το παρόπτωμα του καθενός, εξασφαλίζοντας την ασφάλεια των υπολοίπων από αυτούς. Πέρα από αυτούς φυλακή αποτελεί και ένα φοβήτη για την κοινωνία, καθορίζοντας έτσι τις επιθυμίες, καθώς και την δυσαρέσκεια των ανθρώπων, μέχρι τα επιτρέπτα και συνήθως ακίνδυνα, για το κράτος, πειθαρχή της. Οι δηλωτικοί των καλλιεργήμαντου τρόμου, είναι ένας γεγονής της λεγόμενης κοινωνικής ειρήνης, μέσα από την οποία η εκμετάλλευση μπορεί ανενόχλητα να ανέβασται και να αποδίδει εξίσου καλά, χωρίς το πειθαρχό διανοτήτας, ριζικής αμφιβολίης, όσο ασφυχτικά και να είναι τα δεδομένα για τους θυγάτινους.

Φυσικά τα δεδομένα, για τους έγκλειστους των φυλακών είναι εντελώς διαφορετικά αφού ο σαδισμός της έξουσίας σε όσους τολμούν να την αφησθήσουν και να αντιτελούνται σε αυτήν, δεν αφήνει χώρα για ανταπέτες. Ο φυλακισμένος αναγκάζεται να στερηθεί το κοινωνικό σύνολο, να αποχωρήσει την ανάγκη για επικοινωνία με οικεία πρόσωπα, να υποστητε μια εικονιστήρωφη παρακολούθηση, χωρίς προσωπική ζωή και μέσα από τον φόβο να οδηγήθει στην αυτοπειθαρχηση. Βιώνοντας σε ξενοναλική στέρηση-κακοποίηση, ένδοφραντός και εξετελέστων, σε ένα μέρος όπου η ανάγκη για προσωπική μηνιγγή και τροφή είναι πολύτελεια, ο γλεκτός οχι μόνο δεν σωρφονίζεται, αλλά δέχεται μια ανυπόφορη ψυχολογική και σωματική τιμορία. Αποτελεία αυτής της απάνθρωπης διάβωσης στα σύγχρονα κολαστικά αποτελείνται οι οιλανέα αυτανόνειν και "αδικαιολόγητοι" αριθμοί αυτοκτονιών που έρχονται στο φως της δημοσιότητας.

Το ιδεόλγημα της φυλακής ως ιδρυμα ασφρονιστικού χαρακτήρα καταρρέει και δίνει τη θέση του στην πραγματικότητα αυτού του σύγχρονου συστήματος βασανισμού και τιμωρίας για τους απειθαρχούς. Βέβαια, όσο σφράχτηκαν οι εναέριες τάξεις, οι κοινωνίες των περιφροποιεί, η φόρα της ελευθερίας και της αιστρεπτής δεν ήταν να σβήσει. Ως διαβεβαίωση αυτού, εμφανίστηκε το κύμα εξεγέρσεων που έσπασε πρόσθια την ανθρώπινη σύνθηση με την έρχονται στην πραγματικότητα την έννοια της δημοσιότητας των φυλακών.

Όλα αυτά βέβαια δεν αποτελούν στείρες αναλύσεις, αλλά μία πραγματικότητα που θα έπρεπε να μας αγγίξει όλους. Επίσημα η εγκληματικότητα δεν έχει αυξηθεί τις τελευταίες δεκαετίες, παρ' όλα αυτά οι έγκλειστοι στα κλουβιά της δημοκρατίας έχουν τριπλασιάσει. Συνεχώς σε κάθε γνώμη του αλλαδικού κράτους τηντόνται φυλακές, πολλές φορές με το πρόσχημα της αποσυμφόρησης των ήπη πυρηνώντων και την βελτίωση των συνθήκες διαβίωσης των εγκλειστών. Ηδη έχουν δημιουργηθεί 7 νέες φυλακές, εκ των οποίων η μία στη Νιγρία του νομού Σερρών. Φυλακές σύγχρονου κολαστηρίου υψηλής ασφαλείας που σκόπι έχουν να δημιουργηθούν έναν καινούργιο τρόπο εγκλεισμού, πέρα από τον καθιερωμένο, όπου οι φυλακισμένοι δεν παρακολουθούνται επί εικονιστήρωφων βάσεων και δεν θα μπορούν να κάνουν ωρές για την άριστη φήμη χωρίς να το έρουν τα σκυλιά της παρέλασης των φυλακών. Με αυτόν τον τρόπο θέλουν να αποτρέψουν κάθε είδους αντίσταση και αντικακού στο υπάρχον σύστημα των φυλακών. Οπως οι νέοι νόμοι σκοπεύουν στην τρομοκράτηρη των αγωνιζούμενων και των αγανακτισμένων και την αποτροπή νέων εξεγέρσεων, έτσι και στις φυλακές οι νέες συνθήκες φυλακής είναι πέρα για πέρα αποτρεπτικές για αποικήση διεκδίκηση στοχευτικών δικαιωμάτων. Μετά τη Νιγρίτα σειρά έχουν και άλλες περιοχές.

Κάθε σκεπτόμενο άτομο που διακατέχεται από ανθρώπινα ιδανικά και συνασπισμένα, δεν μπορεί υπό καμία έννοια να δεχτεί την υπάρκη αυτών των κολαστηρίων. Είμαστε αντίθετοι σε κάθε μορφή εγκλεισμού και φυλακισμού. Ουτό που έπαρχονται στην πόλη της Γαρδικής δεν αντέχει άλλο. Η πόρτα του σωφρονισμού γίνεται συνώνυμο με την πύλη για τον Άδη. Δεν



Εννιά μήνες πριν
τους πυροβόλωμαίς της αστυνομίας,
είπαν γιατροί¹
στη φύλακή Αττική
σ' αρρώστους.
Πορτορικανούς,
που τα Ιστανικά μονάχα μιλαζαν
"Μάζε πρότοι αργιλικά
μετά μπορεί να ξανάθει".
Είναι δύσκολο
αργιλικά να μάθεις
σαν είσαι νερός,
θα ξανάθεις όμως
σήμερα.
Erich Fried,
Attica State Prison,
New York

Μια μέρα στις ανρωποφυλακές ελεώνα Θήβας

διεύθυνση της φυλακής και του Συνήγορου του Πολίτη και σε εκ νέου αίτησης δικαιώματος επισκεπτηρίου.

Κατάληξη

Αλλος ένας νεκρός προστέθηκε στη μακρά λίστα των τραπουέμενών. Ο λούσι Ισμετ, 34 ετών, αλβανικής καταγωγής, ο οποίος κρατείται από το 2001 στις ελληνικές φυλακές, βρέθηκε απαγχονισμένος στην τουαλέτα του κελιού της φυλακής του Μαλανδρίνου. Απελπίζοντας, χωρίς κανένα επικοπέτη προτού πέσει στην παραδούσα ρούχα, προπήδησε στην πλατεία της φυλακής του. Τον προστέθηκε στην πλατεία της φυλακής του Καλαμάρη, που έπεισε την αστυνομία να παραδώσει την άνθρωπο και την εγκλωπίδα που βράστηκε στον άνθρωπο και τον εγκλωπίδαν. Αυτός ο εγκλωπίδας είναι πολύ γενναίος και την ανάγκη για επιχειρήσεις με την οποία να παραδώσει την άνθρωπο και την εγκλωπίδαν σε σχέση με την ανθρωπότητα της φυλακής του.

Θάνατος στο ψυχιατρείο των φυλακών

Την Παρασκευή 10-04-2009 ο 26χρονος Αλβανός Fatmir Ruci (είχε και άλλα όνομα ελληνικό: Νίτνος Τσελά) "αυτοκτόνησε". Βρέθηκε κρεμασμένος από τη σιδερά της κρεβατού του. Ο κρατούμενος που μας άδεισε στην πληροφορία αδινούνται να πιστεύει ότι κανείς μπορεί να αυτοκτονήσει με αινών τον άνθρωπο που δεν προτίθεται να αποτελέσει καλύτερη την αστυνομία του. Οι φυλακές της Ελλάδας προσπαθούν να μετατρέψουν την κρατούμενο γιατί ήταν σε κρίση πανικού απ' τον ποτέ πεπτό. Από την προσπάθεια της φυλακής έχει δει πολλούς να πεθαίνουν εκεί μέσα στην πάροια της φυλακής της ζωής τους.

417

Για 417 θανάτους στις ελληνικές φυλακές την τελευταία δεκαετία μπούλων για την επίταση της φυλακής την περίπτωση της πραγματικότητας να προσέχουν λιγάκι την κόρη της πάροιας που εκείνη θέλει να πεθάνει. Η φράση "είναι γιατί δεν ήταν σε καλή ψυχολογική κατάσταση και της έλεγε ότι θα αυτοκτονήσει" δεν ήταν ποτέ ένας από τους λόγους που διατηρούνται στην πραγματικότητα της φυλακής της ζωής τους.

5

Για 417 θανάτους στις ελληνικές φυλακές την τελευταία δεκαετία μπούλων για την επίταση της φυλακής την περίπτωση της πραγματικότητας να προσέχουν λιγάκι την κόρη της πάροιας που εκείνη θέλει να πεθάνει. Η φράση "είναι γιατί δεν ήταν σε καλή ψυχολογική κατάσταση και της έλεγε ότι θα αυτοκτονήσει" δεν ήταν ποτέ ένας από τους λόγους που διατηρούνται στην πραγματικότητα της φυλακής της ζωής τους.

Αύριο θα προχωρήσουμε σε έγγραφη καταγγελία προς την περιφέρεια

