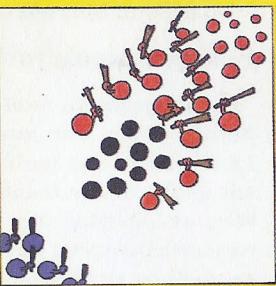




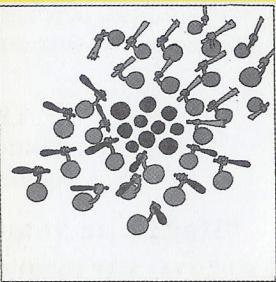
ΠΩΣ ΔΡΑ ΤΟ KNITE

Το νέο KNITE δρα έτσι ακριβώς όπως κανένα άλλο ως τώρα δεν είχε διανοηθεί. Η νέα βελτιωμένη σύνθεσή του - τώρα με ΜΠΛΕ και ΚΟΚΚΙΝΟΥΣ ΜΑΤΑΔΕΣ- εξαφανίζει και τους πιο επίμονους λεκέδες.

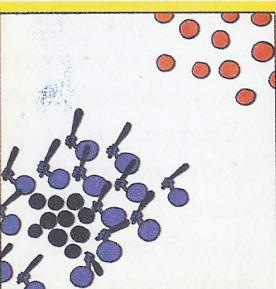
BHMA 1°: Η επαναστατικότητα του KNITE συνίσταται στην οργανωμένη και καταλυτική δράση των KOKKINΩΝ ματάδων που αρχικά εντοπίζουν το στόχο -λεκέ της πορείας- και στρέφονται εναντίων του με τη δυναμικότητα της νέας δραστικής ουσίας kadronex® που εξασθενίζει το λεκέ.



BHMA 2°: Αφού ο λεκές καθηλωθεί οι κόκκινοι ματάδες των παραδίδουν στους μπλε ματάδες και σιγά-σιγά οι κόκκινοι αποσύρονται.



BHMA 3°: Οι μπλε ματάδες τότε περικλώνουν το λεκέ και στην συνέχεια τον εξαφανίζουν τελείως.



Επιτο το άδειο μέτωπο της πορείας διατηρείται τελείως καθαρό.

Kai ναι, το νέο KNITE δοκιμάστηκε στην πορεία της 17ης Νοέμβρη 1998 με απόλυτη επιτυχία!

Τόσο δυνατό που δεν εξαφανίζει απλά τους λεκέδες, αλλά ολόκληρα μπλοκ από πορείες. Το μυστικό της επιτυχίας είναι η συχρονισμένη δράση των μπλε και κόκκινων ματάδων.

29 καπελωτές (επίδοξου) κατασκευαστές κινημάτων συνιστούν KNITE. ΑΥΤΟΙ ΕΞΕΡΟΥΝ.

ΝΕΑ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ
ΤΩΡΑ ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ ΑΝΤΙΔΡΑΣΤΙΚΟ

Knite[®]

1998 gr_{eece}

Η Καθαριότητα Που Τσακίζει
με μπλε και κόκκινους ΜΑΤΑΔΕΣ

“Το γέλιο είναι μια ηραυγή 77 στροφών παιγμένη στις 33...
η ζωή είναι ένα αστείο και ο θάνατος είναι η ατάκα που βγάζει το γέλιο.”

Δυο κηδείες και ένας γάμος

Κάπα, Κάπα, Εεεεεεε, το πτώμα σου λαέ

Ο πρώτος θάνατος είναι του προσκείμενου στο Κ.Κ.Ε. κόσμου. Τσιφλικοποιώντας την πορεία της 17 Νοέμβρη την μεταρρέπει σε κινούμενο club περιοπής με face-control. Και αν το face-control στη φετινή πορεία λειτούργησε μόνο για μια υγκεκριμένη ομάδα, αυτό δε σημαίνει ότι οι ενδόμυχες επιθυμίες του εν λόγω λόγο μποτος δεν περιλαμβάνουν την γενίκευση του face-control σε οποιονδήποτε ινείται μακριά από τις επιλογές του. Το Κ.Κ.Ε προσπαθώντας να μανταξάρει τους οινωνικούς αγώνες, θέλει να βάλει το κίνημα κάτω από τις “προστατευτικές του πτερούγες”.

Κι αν δεν τα πήγαινε ιδιαίτερα καλά με το μάρκετινγκ μέχρι τώρα, φέτος έκανε την υπέρβαση. Έπιασε τον παλμό της εποχής και πούλησε τον εαυτό του ως το “καλό” μόνιμα που “αναλαμβάνει την προστασία της πορείας και του πολύτη”. Ο υπουργικός τηλεθεατής μπορεί να το εμπιστευθεί, να εμπιστευθεί την πολιτική ου και να το εμπιστευθεί σαν αρχιμπράβο των αγώνων του.

Το δύσιμο κόσμου στους μπάσους (μπερδεύουν βλέπετε την Ε.Λ.Α.Σ. με τον Ε.Λ.Α.Σ.), δεν είναι κάτι που δεν έχει ξανακάνει, από αυτή την άποψη δε μας ξέπληξε. Απλά ίσως τα τελευταία χρόνια αυτό δεν είχε συμβεί σε αυτή την κλίμακα και τουλάχιστον μέχρι τώρα δεν γινόταν κατόπιν συνενόησης με τους μπάσους.

Παρόλο που διαρρηγούνται τα μάτια τους ότι δεν παρέδωσαν κανένα στους πάτσους, και χύνουν τα κροκοδείλια δάκρυνά τους μέσω του “Ριζοσπάστη” για τα παιδιά της διπλανής πόρτας” που τα κακόμοιρα είναι “παιδιά που μόλις άρχισαν να περνούν την πόρτα της γενικής αστυνομικής διεύθυνσης Αθηνών έβαζαν τα “λάματα” (ενώ δταν τα καδόρνια της “εργατικής τάξης” τους άνοιγαν τα κεφάλια αμογελούσαν και χάρονταν) δεν πείθουν κανέναν. Δεν μπορούν να διαψεύσουν τινό που είδαμε όλοι, και δεν βγήκαν άλλωστε να διαψεύσουν την δήλωσή του που συργούν δημοσίας τάξης Πετσάλνικου: “Δεν υπήρξε προληπτική καταστολή. Στήριξε μια συνεχής και πολύ αποτελεσματική συνεργασία της Αστυνομίας με τις ομάδες περιφρούρησης”, γιατί αν το έκαναν θα μπορούσε κάλλιστα να βγάλει αυτός αποδειχτικά στοιχεία στη φόρα.

Όλες οι αξίες αυτής της οινωνίας βρίσκονται στις κλούβες της αστυνομίας

Ο δεύτερος θάνατος είναι της τελευταίας επίφασης δημοκρατικότητας ενός λαού, ο οποίος γιορτάζει την πορεία-παρέλαση της χωροφυλακής, στο όνομα της δημοκράτιας και της εξέγερσης του Πολυτεχνείου και χειροκροτάει φασιστικές λογικές, -που εφαρμόζει κατά κόρον η χούντα- προληπτικές συλλήψεις και συλλογική ευθύνη (σύλληψη 153 ατόμων με μόνη κατηγορία ότι μπορεί να προκαλέσουν επεισόδια!, ανακοινώσεις του στύλ “οι αστυνομικές δυνάμεις περισυνέλεξαν από σας γύρω δρόμους πέτρες τις οποίες είχαν αφήσει οι διαδηλωτές για να ρησιμοποιήσουν αργότερα”!!! στην ουσία κατηγορίες με βάση την παραμονή τους σε συγκεκριμένο μπλοκ της πορείας).

‘Όπου δε φτάνει το γκλομπ του Ματατζή,
φτάνει το καδόρνι του Κνίτη

Παράλληλα έχουμε και έναν γάμο, για να μην λέμε μόνο τα δυσάρεστα και καταντήσουμε κασσάνδρες. Και τα ονόματα αυτών Κ.Κ.Ε.- Ε.Λ.Α.Σ.

Δεν είναι τυχαίο μάλιστα ότι το Κ.Κ.Ε. έρχεται να πάρει τη σκυτάλη από την Χρυσή Αυγή στο ρόλο των “Αγανακτισμένων Πολιτών”, ο καθένας για το δικό του λόγο βέβαια. Μια νέα σελίδα ανοίγει στο βιβλίο της εθνικής συμφιλίωσης.

Θέατρο “παραλόγου”

Θα μπόρουσε να ήταν θέατρο του παραλόγου αν δεν ήταν πραγματικότητα. Ενα μεγάλο μπλοκ από αφιονισμένους, οργανωμένους, χρανοφόρους με καδόρνια επιτίθεται σε μια ομάδα 150 άστρων νεαρής ηλικίας διαδηλωτών, η αστυνομία επεμβαίνει και συλλαμβάνει τους δεύτερους (κατά λάθος πιάνουν και 10 Κνίτες, τους μπέρδεψαν, δεν θα είχε κόκκινο σημαίακι το καδόρνι τους, οι οποίοι απελευθερώνονται αφού εξακριβώνεται η κομματική τους ταυτότητα μετά από παρέμβαση της δικηγόρου του κόμματος). Στους άλλους που δεν βρήκαν τελικά ούτε μολύτωφ, ούτε καδόρνια, απαγγέλονται κατηγορίες με βάση τις φασιστικές λογικές της “προληπτικής σύλληψης” και της “συλλογικής ευθύνης”.

‘Όταν όλα τα άλλα αποτυγχάνουν,
όταν έχεις δοκιμάσει τα πάντα και τίποτα δεν λειτουργεί τότε
Λεξικό Εξεγερτουδάκη, λήμμα:”Πράξη”:

“Πράξη με νόημα για τους επαναστάτες, είναι οτιδήποτε αυξάνει την αυτοπεποίθηση, την αυτονομία, την πρωτοβουλία, την συμμετοχή, την αλληλεγγύη, τις εξισωτικές τάσεις και την αυτενέργεια των μαζών και ότι τους βοηθάει να απομυθοποιήσουν κάτι.

Στείρα και επιβλαβής πράξη είναι οτιδήποτε ενισχύει την παθητηκότητα των μαζών, την απάθεια τους, τον κυνισμό τους, την διαφοροποίησή τους μέσω της ιεραρχίας, την αποξένωσή τους, την εξάρτησή τους από άλλους για να κάνουν πράγματα γι' αυτούς, καθώς και τον βαθμό στον οποίο μπορούνε έτσι να χρησιμοποιούνται από άλλους -ακόμα και απ' αυτούς που δήθεν δράνε για λογαριασμό τους (των μαζών)”.

Κάποιοι, Κάπου, Κάπως, Κάποτε
Διεύθυνση επικοινωνίας: “KKKK” Τ.Θ. 72086 Τ.Κ. 16310

Χθες, Σήμερα, Αύριο, Πάντα
e-mail: kkkk@pop1.nettaxi.com